










د. محمد بن عبد الله  
مدير عام التعليم  
والبحرية في عمان

# TOYOKUNI

## تويوكوني

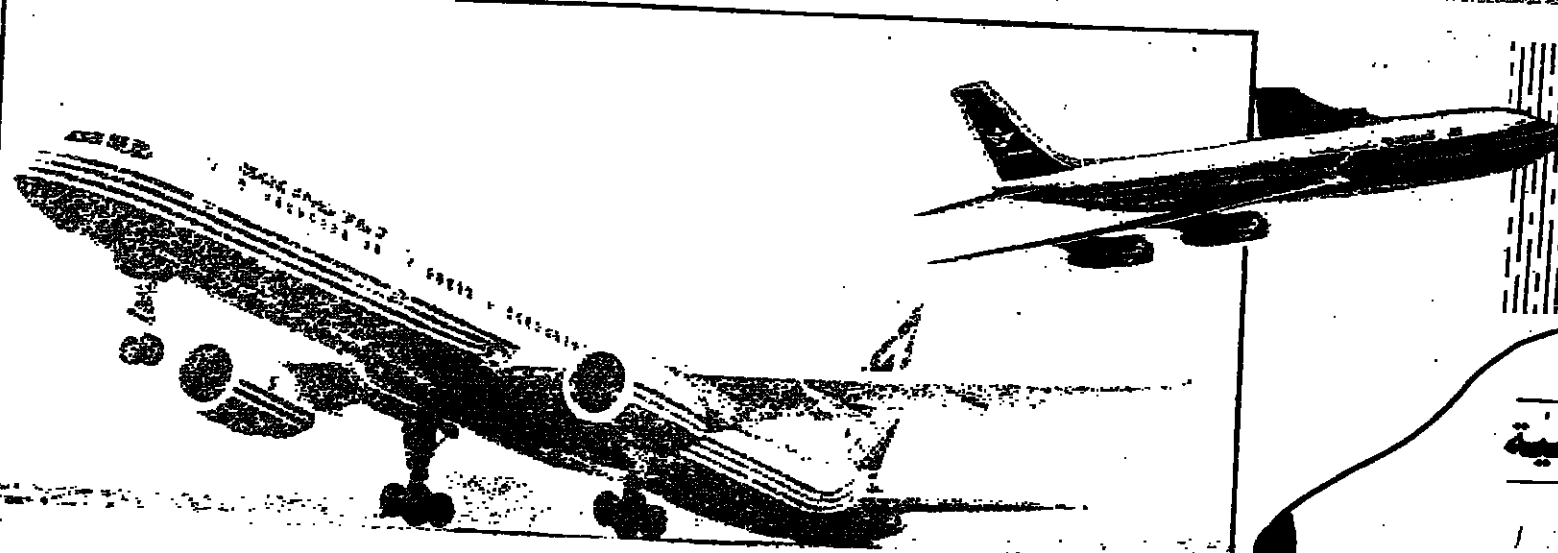
الترمس الكهربائي الاقتصادي

محيط ماء فائز هذه الطائفة - حقل المار لمدة ٢٥ ساعة فائز  
تم صناعة في اليابان - مادة الترمس واجلها تقاومة الصلابة  
يوفر اياهلك الفادع مجانب لمدة ١٢ شهرا - لا يخن عمق للمزلة الميت والمكاثب ومضاد لحيات  
المياه - الترمس - السيف - الحماة - والبر - ستراد  
الحماة - حرة - الخاوية - تلفوت - ٦٤٨٩٩٩  
إفراي - بولت السيف - حزن من لاد - تلفوت - ٦٨٠٦٣٢  
الربا قوس تلفوت - ٦٤٨٩٩٩ - الربا قوس تلفوت - ٨٣٢٦٨٢





٢٧٠٠ مضيف ومضيفة جندوا لخدمة المسافرين على رحلات السعودية



على ارتفاع ٣٣ ألف قدم حديث المواجهة

كيف تتعامل السعودية مع ٤٢ جنسية

في أكثر من قاعسة ؟

عبدالله الشهاب : كل امكانيات التدريب متوفرة ولكن..

ما الذي يميز الخدمات الجوية التي تقدمها الخطوط السعودية عن غيرها من شركات الطيران الأخرى ؟ وما مستوى الخدمات التي تقدمها السعودية على الطائرة بالمقارنة بما تقدمه غيرها ؟ وكيف يجري اختيار المضيفين والمضيفات بالسعودية ؟ وكيف يتم تدريبهم واعدادهم للعمل ؟ ولماذا لا يقل القياض السعودي على العمل كمضيف جوي ؟ وكيف يمكن تشجيعه حتى يقبل على هذا العمل ؟ وهل تجري متابعة مستمرة لمستوى الخدمات على طائرات السعودية ؟ وهل يتم التأكيد من حسن معاملة المضيفين والمضيفات للمسافرين ؟

هذه التساؤلات .. كان موضوع حوار طويل مع كل من الأستاذ فيصل رجب مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات

والجنرال فيصل رجب مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات

والجنرال فيصل رجب مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات

والجنرال فيصل رجب مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات

والجنرال فيصل رجب مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات مدير عام الخدمة الجوية للمطارات

بماذا تمتاز الخدمات الجوية بالخطوط السعودية ؟

لقد تم تدريب الخدمة اللازمة لهم الاستعداد للقيام بالخدمة الجوية في موسم سفر العودة المدرسين

هذه المعلومات جعلتني اطرح على الأستاذ فيصل رجب سؤالا يتعلق بالمشاريع الجديدة التي تعمل إدارة الخدمة الجوية في تنفيذها ؟

لقد تم تدريب الخدمة اللازمة لهم الاستعداد للقيام بالخدمة الجوية في موسم سفر العودة المدرسين

استقالة المضيفات

يلاحظ ان هناك نسبة عالية من الاستقالات بين المضيفات .. لماذا ؟

ليس صحيحا ان أكثر المضيفات من شرق اسيا

هذه الملاحظة غير واردة وليس صحيحة وخاصة اذا علمنا ان هناك أكثر من ٢٧٠٠ مضيف ومضيفة في ( السعودية ) وان نسبة المضيفات فيهم

لقد تم تدريب الخدمة اللازمة لهم الاستعداد للقيام بالخدمة الجوية في موسم سفر العودة المدرسين

كيف تواجه استقالات المضيفات ؟

فيصل رجب : كيف يتم تدريب الملاحين العاملين بالسعودية ؟

فيصل رجب : كيف يتم تدريب الملاحين العاملين بالسعودية ؟

فيصل رجب : كيف يتم تدريب الملاحين العاملين بالسعودية ؟

فيصل رجب : كيف يتم تدريب الملاحين العاملين بالسعودية ؟

السعودية ظاهرة - كيف تواجه استقالات المضيفات ؟

السعودية ظاهرة - كيف تواجه استقالات المضيفات ؟

السعودية ظاهرة - كيف تواجه استقالات المضيفات ؟

السعودية ظاهرة - كيف تواجه استقالات المضيفات ؟

السعودية ظاهرة - كيف تواجه استقالات المضيفات ؟

البحر حمة مشروبات الكركادي













## معطيات الخير

بقلم : شاكِر يحيى خياط

منجزات الخير التي تحققت منذ مبايعة جلالة الملك فهد ملكا على هذه المملكة الحبيبة ربما لا نستطيع ان نحصيها بعد . بدل على ذلك استمرارية ازدهار من المملكة العربية السعودية بالبرامج التي تحقق لها النهضة والتطور في زمن قصير . من طبيعة جلالة الملك واخوته الملوك والدمج العظيم ان يعطوا بصمتا لتحتضن اعمالهم عن نفسها . وما اكثر المنجزات التي فوجئنا بها نحن المواطنين دون ان يسبقنا الاحاديث الطويلة التي عادة ما نتحدث عنها بعض الدول الاخرى . ونسوق بها الاعمال سنعمل كذا . وسنبنى كذا . وسنحقق كذا . الا ان يدرك الفيد وبخوتهم ان يعطوا في صمت ولا . تم انما نحن الشعب المحب بمنجزات الخير التي تحققت فعلا . هذا لعمرى مما يزيد المواطن السعودي قوة في ايمانه بعود ولا الامر فيقل على ثقة عظيمة مما يسمعه او يقرأ عنه . ولا تكاد تضي به الايام قليلا حتى يرى كل

## من الذي أخطأ

يوم الثلاثاء الموافق ١١ صفر ١٤٠٤ هـ في تمام الساعة الخامسة واربعين دقيقة مساء كنت نازل من باب جديد ابحث عن موقف لسيارتي لاحظت هناك فراغا واسمى سيارتي وجدي السرور يقف بجانب جيت السيارة والاسواق والعه لا انزل من سيارتي انتظرت جدي السرور كي استأذنه في التوقف لم تر شيئا من وقت تفتيح السيارة حتى وصول الجندى وتل ان سلمت له ذلك وتسرعت بكتابة المخالفة وقود موزج طلت منه ان يشعل قليلا

مصطفى احمد غالب

## الى ادارة تعليم الكبار ومحو الأمية

ربما اسأل ادارة تعليم الكبار ومحو الأمية بوزارة المعارف سؤالا سابقا لاواة ولكن قد سالت عنه ايضا فوجهات الاجابة عليه وليس هناك شك بان ادارة تعليم الكبار ومحو الأمية لديها الاجابة المسئلة لهذا السؤال واخبرته فني لا ريب قد اوجدت الحلول والاجابات لثل هذه الاسئلة ولكن كما قال تعالى . وخلق الانسان عرجلا . فالدارسون يبدون ان يطمئنون على مستقبلهم ... والسؤال ذو شقين الاول منهما : لماذا سيعمل بمن يعيد هذا العلم في الصف الاول متابعة ( نظام قديم ) ومع سيكونون كلة ... هل سيظلون لاعادة بالصف الثاني متابعة حسب النظام الجديد ( المجلد ) ؟ ام سيرفعون تلقائيا

## أودية بني شهران والكهرياء

وادي كود ووادي بني شهران ووادي شامس وبني واهب . شهران تقع بالجنوب وتتبع لخميس مشيط . وابها ويسكن هذه المنطقة الاف الف شخص الا انهم يحلمون بوصول الكهرياء التي كانت تغطي الجزء الاكبر من مساحة المملكة العربية السعودية . وهذه المنطقة تبعد الكهرياء عن بعض قرانا عشرة كيلو مترات . فهم على ثقة بان حكومتنا الرشيدة لا تاتو جهدا

عن الأهل - عوض سعود الشمراني

الشيخ محمد عبدالله السلي - المحبة المحمودة . لقد استأنفت شركة الكهرياء مد التيار وبذلك يعتبر الموضوع منتهايا ولا عيب . الشيخ صالح الاحمدى - المحبة المحمودة . موضوع عن الكهرياء يحتاج الى دليل سأل فيل ليدرك الدليل ومعبرة . الشيخ نزار عبداللطيف بنجلبي - مكة المكرمة - موضوع عن مؤسسات الموقوفين يحتاج الى دليل من يعينهم الامر من الموقوفين انفسهم واهلا بك . الى من رمزت الى اسمها ام احمد جده - عنوانك غير واضح والهاتف الدون على الرسالة لا الاتصال به دون جدوى فبا حيدا ابصاح العنوان ليكن المشاركة في حل مشكلتك

الشيخ محمد عبدالله السلي - المحبة المحمودة . لقد استأنفت شركة الكهرياء مد التيار وبذلك يعتبر الموضوع منتهايا ولا عيب . الشيخ صالح الاحمدى - المحبة المحمودة . موضوع عن الكهرياء يحتاج الى دليل سأل فيل ليدرك الدليل ومعبرة . الشيخ نزار عبداللطيف بنجلبي - مكة المكرمة - موضوع عن مؤسسات الموقوفين يحتاج الى دليل من يعينهم الامر من الموقوفين انفسهم واهلا بك . الى من رمزت الى اسمها ام احمد جده - عنوانك غير واضح والهاتف الدون على الرسالة لا الاتصال به دون جدوى فبا حيدا ابصاح العنوان ليكن المشاركة في حل مشكلتك

## تجاوب سنوول

### جدول الرحلات يتم بموجب عوامل متعددة



احمد مطر

نشرت جريدتكم الغراء بعددما الصادر في ١٤٠٤/١١/١٨ هـ مقالاً بعنوان ( السعودية ورحلات الليل ) بقلم السيد عبدالكامل صلاح . تسال فيه عن السبب الذي يجعل السعودية تسير جميع رحلاتها المغادرة الى اوروبا بعد منتصف الليل . وطلب بتفسير بعض الرحلات في الصباح ونود ان نوضح الامرين التاليين - الاول ان جدول رحلات اية شركة طيران . يتم وضعه وفق عوامل متعددة . واصفا العوامل التسويقية . حيث يتم تقدير الطلب الاجمالي لحركة السفر في الرحلة . والتقدير التفصيل لكل اتجاه . كذلك يتم دراسة هل هذا الطلب الفعلي على نقاط التفتيش . ام انه يتم ترك ركاب مواصلي الى نقاط اخرى ويكتفون في الاساس بمبتدئين سفرهم من نقطة اخرى غير النقط التي سافروا منها . ويتم ايضا دراسة الغرض من السفر تلك والانتان يرتبطان بساعة المغادرة من تلك المحطة للوصول الى المملكة مرة اخرى . وبسبب فارق الوقت بين الدول ان يكون وقت الاقلاع من المملكة مفضلا من قبل بعض الأشخاص ولكن لو نظرنا الى الدورة الكاملة للطائرة من حيث الوصول والرجوع مرة اخرى لنفكر الامر والامر الثاني ان قيام السعودية بتسيير هذه

## تجاوب بلدية الطائف مع

ماتت بلدية الطائف في الاسبوع الماضي بترتيب اجزاء من شارع ( ٢٠ ) بالطائف وذلك تجاريا مع ما نشرته بالصور ( المدينة ) لا شهرذي الحجة الماضي على صفحتها الاخيرة حيث يعاني المواطنون ضريبة في الشارع نتيجة لوجود منضخات فجائية بالاضافة الى ارتفاعه الى الترفيت ومما يذكر ان الشارع تمت ترفيت مؤقت ويأمل المواطنون ان يشمل الترفيت جميع الشوارع البالغ طوله اكثر من ٢ كم وعرضه ٢٠ مترا ويقع في حي الشهداء الشمالية المعروف بكتفه السكانية كما تقوم البلدية حاليا بتزفيت العديد من الشوارع القريبة بحي الشهداء الشمالية وذلك ضمن جهودها لتأمين ورفع مستوى هذا الحي ليوافق التطور الذي شهنته مدينة الطائف مؤخرا . على صالح شريف

تحت اصحاب مزارع عثرية منذ فترة طويلة انتقلنا يتوقف على الامطار . توارثنا مزارعا عن الأبناء والاحياء ولينا وشلاق على هذه المزارع الا ان بعض مزارعنا وقعت في حرم الهيئة الملكية ببنيع وطبعنا امكت الى بعضها يد التعمير التي لا نقا في بلادنا الحبيبة في ظل حكومتنا الرشيدة وعند مراجعتنا للمسؤولين بالهيئة طلبونا بصكوك تمك وصكوكنا ما تحمله من وثائق وشهود عيان لازال بعضهم يهيم الامر بالقتل في موضوعنا . بما يكمل حلقنا في مزارعنا سواء بتعميرها او بالسماح لنا للاستفادة منها بزراعتها ما أمكن ان ذلك سبيلا والله و التوفيق الشريف مهنا بن ذياب - جدة

## مزارعنا في حم العينة

تحت اصحاب مزارع عثرية منذ فترة طويلة انتقلنا يتوقف على الامطار . توارثنا مزارعا عن الأبناء والاحياء ولينا وشلاق على هذه المزارع الا ان بعض مزارعنا وقعت في حرم الهيئة الملكية ببنيع وطبعنا امكت الى بعضها يد التعمير التي لا نقا في بلادنا الحبيبة في ظل حكومتنا الرشيدة وعند مراجعتنا للمسؤولين بالهيئة طلبونا بصكوك تمك وصكوكنا ما تحمله من وثائق وشهود عيان لازال بعضهم يهيم الامر بالقتل في موضوعنا . بما يكمل حلقنا في مزارعنا سواء بتعميرها او بالسماح لنا للاستفادة منها بزراعتها ما أمكن ان ذلك سبيلا والله و التوفيق الشريف مهنا بن ذياب - جدة

تحت اصحاب مزارع عثرية منذ فترة طويلة انتقلنا يتوقف على الامطار . توارثنا مزارعا عن الأبناء والاحياء ولينا وشلاق على هذه المزارع الا ان بعض مزارعنا وقعت في حرم الهيئة الملكية ببنيع وطبعنا امكت الى بعضها يد التعمير التي لا نقا في بلادنا الحبيبة في ظل حكومتنا الرشيدة وعند مراجعتنا للمسؤولين بالهيئة طلبونا بصكوك تمك وصكوكنا ما تحمله من وثائق وشهود عيان لازال بعضهم يهيم الامر بالقتل في موضوعنا . بما يكمل حلقنا في مزارعنا سواء بتعميرها او بالسماح لنا للاستفادة منها بزراعتها ما أمكن ان ذلك سبيلا والله و التوفيق الشريف مهنا بن ذياب - جدة

# الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

## إعلان عن تحويل الذبذبة

تاريخ البدء في تحويل ذبذبة التيار الكهربائي في مكة المكرمة والطائف من ٥٠ إلى ٦٠ ذبذبة في الثانية إلحاقاً لإعلانات السابقة المتعلقة بالبدء في تنفيذ برنامج تغيير الذبذبة في كل من مكة المكرمة والطائف تود كهرباء الغربية أن تسترعي انتباه المشتركين الكرام في هاتين المنطقتين بأن تغيير ذبذبة التيار الكهربائي من ٥٠ إلى ٦٠ ذبذبة في الثانية سيبدأ يوم ١٢ ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ الموافق ١٥ يناير ١٩٨٤ م . وسيشمل تغيير الذبذبة في هذه الفترة ، المناطق التالية بمكة المكرمة والطائف :

- اولا : العاصمة المقدسة وضواحيها -
- محطة جبل قبيس :
- المسجد اخرام ، جباد ، المصافي ، بير بليلة السد ، ريع بخش ، شارع المسيل ، المسفلة ، الشبيكة ، حارة الباب ، الشامية ، النقا ، القزارة ، السليمانية ، سوق الليل ، شعب عامر ، شعب على ، جبل سودان ، حارة الرشيد ، الحلقة القديمة ، البريد المركزي .
- محطة الششة :
- المعابدة ، الجميزة ، الملاوي ، ريع ذاخر ، جزء من العتيبة ، الروضة ، الحانسة ، الغسالة ، حي العزيزية .
- محطة جبل النور :
- منطقة جبل النور ، ميدان العدل ، طريق العشر ، شارع الحج .

- محطة شارع الحج :
- الزاهر ، وادي جليل ، وادي صغيره ، طريق العشر ، شارع الحج .
- محطة العتيبة :
- الحجون ، ريع الكحل ، الزاهر ، الشهداء ، شارع الجزائر ، شارع الاندلس ، ريع اللصوص .
- محطة مزدلفة :
- منطقة مزدلفة بكاملها ، منى ، حي العزيزية .
- محطة عرفات :
- منطقة عرفات كاملة .
- ثانيا مدينة الطائف وضواحيها .
- محطة شهار :
- منطقة شهار ابتداء من وادي وج شمالا وحتى طريق الشفا جنوبا .
- شهار ( الزوغية ، ام العراد ، السداد ، الشنابرة ،

- طريق الشفا ، النزهة ، الشطبة ، حوايا .
- إنشاء عودة الوهط والوهظ .
- اليمانية ، المنطقة المحصورة ما بين شارع حسان بن ثابت ووادي وج جنوبا وشرقا .
- محطة الشهداء الجنوبية :
- الشهداء الجنوبية .
- الشهداء الشمالية .
- الشهداء القديمة .
- ام السباع .
- محطة المليساء :
- القمرية ، الريان ، الشرقية ، شبرا ، الفيصلية ، جبرة ، غطط السحيلي ، غطط الطحلاوي .
- محطة شمال الطائف : شمال شارع الجيش ، شارع المؤتمرات ، طريق النبل .
- محطة التوليد :
- شبرا غرب شارع ابوبكر الصديق ، العزيزية ، العتيق ، معشى .

هذا الإحاطة واتخاذ ما يلزم من إجراءات مطلوبة من المشترك طبقاً لما ورد في إعلاناتنا السابقة . والله المتوفق .



## أخبار ثقافية

### الدكتور مختار الوكيل

تاتروا باتجاه حركة أبولو حتى لقد كتب السيد محمد علي حافظ دراسة عن الشاعر السعودي الكبير محمد حسن العود قل فيها أنه تجاوب مع الحركة الشعرية الحديثة التي قامت بها جماعة ( أبولو ) في مصر . وأنه نحا نحو شعراء هذه الجماعة في دراسة الأساطير المستمدة من التراث الإنساني كما في قصيدته ( هوميروس ) حيث يقول :

وقد نص ( هوميروس ) فيما يقصه فضائل ابنتين حسناء كعاب خلانق عقل جل فيها منافع اتقنت ( أفجيتيا ) وفيها مصائب فكانت من الآداب أروع قصة لانتشي . صفات النبيل فيها ثواقب

وفي هذه القصيدة الفذة يتحدث الشاعر العود عن ( أبولون ) أو ( أبولو ) سيد الشعر والغزل . فيقول ( أبولون ) راض : أم ( أبولون ) غاضب : أعادي فما نصيحتي : وماود صائب وعيشك ما أهل ( الألب ) بمنز لهم حبيبة الوري . أهل الألب كواكب : وان ( أبولو ) سيد الشعر والروى هو الشمس وتجلوها القفوان العجائب : ومثل هذه النظرة الجديدة نجدها عند الشاعر السعودي ( حمزة شحاتة ) الذي نظم معلقة ( غادة بولاق ) أثناء مقايته بمصر في أحياء حياته الفنية الحافلة . ولقد بهرتني شعاعيته الفذة وديانته الرائعة وصوره الشعرية المتأهية الحسن والجمال والمتجددة المعاني حتى لقد انفعلت بهذا الملمحة الرائعة وكنت لها مقدمة أديت فيها إعجابي بهذا الشاعر الرقيق الذي اثر أن يخلد في شعره غادة من حي شعبي . في القاهرة له تاريخه العريق في الحركة الفكرية منذ إنشاء مطبعة ( بولاق ) الشهيرة منذ أكثر من قرن من الزمان .

وتحدثت أيضا للأخ مندوب الإذاعتين السويديتين عن الشاعر السعودي المجدد محمد بن علي السنوسي الذي سعدت بلقائه في مصر قبل مقدمي إلى جنيف . ووجدت شعره المجل إلى التجديد مع البساطة والرقية واختيار اللفظ الشعري اللطيف . والميل الظاهر للنظم في الموضوعات الوجدانية والحافظية وشعر الطبيعة . ويذكرنا شعره بقصائد شعراء أبولو الأوائل أمثال طراز وعلى حله وصالح جود وقصيدته ( غروب الشمس ) صادقة لذلك وفيها يقول :

نظمت إلى البحر في ساعة وقد جلت الشمس فيه الشفق وقد جمع الضوء أطرافه والف من أشعته واتسق قبلك من منظر

تعمت به لحظة وانطلق : وبعد انيا القارئ الكريم فهذه خلاصة موجزة جدا للحديث الذي خصصت بها إذاعتي ببيروت وفرانكفورت القريبتين منذ أيام قليل وأمل أن يتسع الوقت لدراسة وافية مستفيضة عن الخصائص المشتركة بين شعراء مصر والسعودية في العصر الحديث والله المستعان

## موكب الذكريات

سجلت امس الاول مع السيد الانبي مندوب الإذاعة السويسرية حديثين أولهما لأذاعة بيزن العربية . والثاني لأذاعة فرانكفورت الألمانية العربية . ولقد تعودت أن التقى بالأخ الكريم كلما قدمت إلى جنيف وإن تحدثت إليه عن الحركة الفكرية والثقافية في العالم العربي .

وفي هذه المرة دار حديثنا عن مدى التقاء الأدب العربي المعاصر . ولا سيما الشعر . مع الحركة الأدبية في بلاد الغرب . ولقد نوهت له بأن حركة التجديد التي ظهرت مع قيام حركة ( أبولو ) في الثلاثينات من هذا القرن الميلادي قد امتازت بنقل الكثير من أشعار المجددين في الشعر الأوروبي ولا سيما شعراء ( الرومانسية ) . ومن أشهرهم شعراء البحيرة في إنجلترا ( شيل وبيرون ووردسورث وكيس وغيرهم ) وفي فرنسا ( فيكتور هوجو ولامرتين ودي موسيه الخ ) وفي ألمانيا ( جوتة وهابني وأشرايها ) وذكرت له أن شعراء ( أبولو ) قد نقلوا الكثير من آثار أولئك الشعراء إلى لغتنا العربية الشريفة والأخيلة الرشيدة . ولم تكن هذه أول مرة يستعيد فيها الشعر العربي من تلقاحه بالأخيلة والصور الشعرية الجديدة الطارئة عليه . وقد سبق أن استألف الشعر العربي في نهضته الأولى من شعر الفرس واليونان والرومان كما أبدع الموشحات الرشيدة الطيفة عندما التقى العرب بشعراء ( الطرويلور ) في الأندلس .

وقلت للأخ الكريم إن معظم شعراء ( أبولو ) ساهموا في نقل الشعر الغربي الجيد إلى اللغة العربية الشريفة . وذكرت له في هذا الصدد الأستاذة خليل مطران والدكتور أبوشادي والمهندس علي محمود طه ومحمد المهدي وصالح جودت والدكتور إبراهيم ناجي الخ . كما ألمت إلى ترجمتي التي قمت بها لقصيدة شيل المشهورة ( إلى قبره ) .

كذلك تحدثت إلى الإذاعتين السويديتين والألمانية عن الآخر الذي أحدثه صدور مجلة ( أبولو ) في الوطن العربي كله . حتى لقد اشترك في تحريرها شعراء أفراد من مختلف أرجاء الوطن العربي من المحيط إلى الخليج واشتهر عن طريقها أبو القاسم الشابي ( التونسي ) والأخطل الصغير ( اللبناني ) وتوفيق أحمد البكري ( السوداني ) وسواهم من مختلف أرجاء الوطن العربي حتى لقد مهدت بحق لقيام الجامعة العربية بعد ذلك بقلبي عشر عاما .

وأشرت كذلك إلى أن كثيرا من شعراء الأمة العربية قد

اشتركوا وزارة المعارف في المعارض الدولية من مندوب الدولة وافق معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف على اشراك الوزارة في بعض معارض الكتاب التي ستقام في عدة دول عربية واجنبية خلال العام الميلادي القادم ١٩٨٤م . والجدير بالذكر أن مثل هذه المعارض لها مردود اعلامي وثقافي

### من الاعلام

اعداد :

فاروق باسلامة

عبدالله بن الحفص

١٠٦ - ١٤٢ هـ

اديب عربي النشأة . واصله من بلاد فارس قال الجاحظ عنه كان : مقدما في بلاغة اللسان والقلم والترجمة

واختراع المعاني وابتداع السير . قيل : لم يكن للعرب بعد الصحابة اذكي من الخليل . بن

احمد الفراهيدي صاحب علم العروض للشعر . ولا كان في العجم اذكي من ابن المقفع . وسئل ابن المقفع من ادبك ؟ فقال

نفس : كنت اذا رايت من غيري حسنا اتيت . وان رايت قبيحا ابتعد . من آثاره كتاب الادب الكبير

والادب الصغير وقد ترجم عن الفارسية الكتاب المشهور باسم . كلية ودمية .

المراجع : . تاريخ الادب العربي . لاجند حسن الزيات . الاعلام . للزركلي .

## الكتاب السعودي في معرض الكتاب الدولي بفرانكفورت

الجناب السعودي في المعرض

العربية في معرض الكتاب الدولي فرانكفورت : ماين : شهدت مدينة فرانكفورت ماين بجمهورية ألمانيا الاتحادية خلال الشهر الماضي معرض الكتاب الدولي الخامس والثلاثين الذي اجتذب اليه الزوار والعارضين الذين حضروا من جميع انحاء العالم للمشاركة في هذا المعرض الثقافي الكبير الذي يعتبر الأكبر من نوعه في العالم . وقد زاد عدد المستفيدين من معرض الكتاب الدولي هذا العام عن ٥٧٠٠٠ عارض من ٧٩ دولة من دول العالم . وعلى الرغم من أن معرض هذا العام لم يرتفع على موضوع معين كما كان الحال عليه خلال السنوات الماضية فقد تركز الاهتمام في معرض العام الحالي على الكتب والمؤلفات الأجنبية وخاصة من دول العالم الثالث

فرانكفورت : ماين : شهدت مدينة فرانكفورت ماين بجمهورية ألمانيا الاتحادية خلال الشهر الماضي معرض الكتاب الدولي الخامس والثلاثين الذي اجتذب اليه الزوار والعارضين الذين حضروا من جميع انحاء العالم للمشاركة في هذا المعرض الثقافي الكبير الذي يعتبر الأكبر من نوعه في العالم . وقد زاد عدد المستفيدين من معرض الكتاب الدولي هذا العام عن ٥٧٠٠٠ عارض من ٧٩ دولة من دول العالم . وعلى الرغم من أن معرض هذا العام لم يرتفع على موضوع معين كما كان الحال عليه خلال السنوات الماضية فقد تركز الاهتمام في معرض العام الحالي على الكتب والمؤلفات الأجنبية وخاصة من دول العالم الثالث

والكتاب في ألمانيا الاتحادية اشارت الى أن الكتاب في ألمانيا الاتحادية حصدت خلال العام الماضي ما قيمته ١٧٠ مليون مارك من الكتب المختلفة التي تكل من النسخ الجديدة منها بجزء ٦٠ والكتاب . واستوردت في نفس العام بما قيمته ٥٥١ مليون مارك من الكتب من كل من النسخ الألمانية . وفي اطار هذا المعرض . بعض ردي أصبح اشترك بعض الدول

وتم راء عدد الكتب التي عرضت في معرض الكتاب الدولي هذا العام عن ٣٠٠٠ الكتاب يقدم عدد الكتب . والكتاب . واستوردت في نفس العام بما قيمته ٥٥١ مليون مارك من الكتب من كل من النسخ الألمانية . وفي اطار هذا المعرض . بعض ردي أصبح اشترك بعض الدول

والسعودية في العصر الحديث والله المستعان

أن يقدم لعملائه الكرام المرحلة الاخيرة من

مخطط حى السامر رقم ١٥٧/ب/١٤٠٠ الموقع : شرق الخط السريع - مقابل ثلاثة الشربتي الشوارع : عرض ٦٠٠ متر مربع إلى ٧٥٠ متر مربع

الأسعار نقدا والإفراغ فورا

تقسيت ثلث القيمة مقدما... والباقي على ٢٤ شهرا

التميزات : الموقع محاط بالممران - تسهيلات في الدفع كما عودناكم دائما

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ :

المكتب العقاري للتقسيت

المكتب العقاري للتقسيت :

جدة شارع الستين جوار بلدية جدة الشمالية تليفون ٨٥٠-٦٦ / ٨٥٤-٦٦

هناك من النحل







## بريد البرنامج الثاني

جديدة بالقرى والافتتاح هي البرامج الإذاعية والتلفزيونية التي تكون قريبة إلى نفس المستمع . أو المشاهد . وكلما كانت أكثر اهتماماً بنواحي الحياة المختلفة ليعلم الجمهور بالاهتمام بل يحضر على سماعتها أو مشاهدتها . ونحن الآن وبدون أدنى شك لنسأ وتعلم الخطوات الكبيرة التي طرأ على برامج الإذاعة سواء كانت إذاعة الرياض أو إذاعة البرنامج الثاني من جدة . وكذلك التلفزيون بفنائه . حيث نجدها تعكس الصورة الواضحة لما تعيشه المملكة من تقدم وإزدهار . حيث تنوعت البرامج وتنوعت أهدافها حتى استمتعت بمجموعة من البرامج من يتابعون برامج الإذاعة أو التلفزيون . وكل ما يودى لو عرفت أو أضيف إلى البرامج الإنجليزية بالقرى والتلفزيونية بعض المواد العربية يستنداء الفترة الإخبارية الرئيسية . حتى تكون أكثر شمولاً وفائدة . وقد تسنى في سماع حلقة من برنامج " نجر والمستمع " من إذاعة الرياض والذي يقدمه ويؤلفه الأستاذ إبراهيم الأبيسي ذو الصوت المنير . واستضاف خلال مدة إذاعة مساء الخميس الماضي الأستاذ صالح السويديان كبير مدعي إذاعة الرياض . والزميل الأخ علي الفقيه الحضر الصحفي بهذه الجزيرة . حيث تطرق المجتمعون إلى بعض الجوانب التي تهم المستمع في بعض برامج الإذاعة وغيرها . وما لفت نظري أن المجتمعين تطرقوا في النقاش الأخيرة من مدة البرنامج إلى عدم وضوح البث في بعض مناطق المملكة . ولأسبابها إذاعة البرنامج الثاني من جدة . وقد انتهى الأبيسي الحوار بون التوصل إلى حل مناسب . بيد أن الذي أعرفه ومن خلال متابعتي لبرامج الإذاعة غير المستمرة أن إذاعة الرياض أصبحت تسمع وبصورة واضحة في جميع مناطق المملكة . وأما إذاعة الفنية . التي لم يرض على خروجها إلى حين تخوض عليها الفني هي الجديدة مثل شققها بالقوة حيث تعجز مسلة متوسطة ولتتحدى المناطق الواقعة جنوب مدينة جدة بمسافة كيلومترات . فمجرد أن كان القاطنون في تلك المناطق لم يسمعو بلادة البرنامج الثاني من جدة .

عبدالله مغربي

## ليلة الحفل الاستعراضى الموسيقى المسرحى لجمعية جدة



البيوعلى



سالى احسان

عبدالحليم رضى

يقام مساء الليلة الحفل الاستعراضى الأول لجمعية الثقافة والفنون في جدة ضمن انشطتها الثقافية والفنية للعام الجديد . وقد وجه الدكتور عبدالحليم رضى مدير جمعية جدة الدعوات للمهتمين ورجال الآداب والصحافة والإعلام لحضور هذا الحفل الذي يقام في تمام الساعة الثامنة مساء بقاعة المحاضرات الكبرى بشارع المدارس . ويتضمن برنامج حفل الليلة : القرآن الكريم وفصل موسيقى تقدمه فرقة الجمعية بقيادة الفنان سالى احسان الذى سوف يقدم مقطوعة موسيقية من مؤلفاته اسمها : مها . . . بل ذلك مشهد مسرحى بعنوان : العندليب الأزرق . من تشريفات قسم

الفنون المسرحية بالجمعية . ثم رقصه شعبية هي السمسمية بحرى . سوف تؤديها فرقة الفنون الشعبية بالجمعية في إطار جديد . بل ذلك مشهد مسرحى بعنوان : الدعوى . ثم تقدم فرقة خاصة بفرقة الفنون المسرحية والفنانية التي يقدمها ثلاثى الجمعية عبدالكريم باحسون وعبدالله الصلغ ومحمد حيدى وأغنية لهواة جديدة من كلمات احمد السلفى . والحان امان عبدالله وغناء المطرب الواعد : محمد ياسين . وهذه الفرقة اعد لها ورثتها وقام بجهودها الفنان الأستاذ سالى احسان

الذي يبذل جهودا موفقة حثيثة في دفع الهواة ليأخذوا مكانهم وسط النجوم بخطى وثقة ثابتة . بل هذا مشهد مسرحى بعنوان ( أبو القلب ) ثم يختتم الحفل بفرقة من الفن البيوعلى تقدمه فرقة الفنون الشعبية .

هذا وسوف يكون الدكتور عبدالحليم رضى والأستاذ عبدالله الدار والأستاذ محمد الشعلان ورؤساء اللجان المختلفة والتنشيطات في استقبال ضيوف الحفل الفني السامع الكبير .

## نشاط ثقافى وفنى حافل لجمعية أبها خلال الصيف المقبل

### اهتماما بالفنون الشعبية والتشكيلية وفنون الموسيقى والغناء

من حسن سلطان المازنى  
أبها أعلنت جمعية الثقافة والفنون في أبها تقريرا فنيا شاملا عن الأنشطة التي قامت بها خلال موسم الصيف الماضي كما أعلنت تقريرا فنيا آخر لبرامجها موسم الصيف القادم والخطط الجديدة التي كانت معظمها مبنية على اقتراحات المواطن والمسؤول في المنطقة حيث سيكون برنامج الصيف القادم حافلا بالمفاجات والعطاء الجيد وذلك ما يتوق اليه الزائر لهذه المنطقة خلال فصل الصيف .

ففى الصيف الماضي اقامت الجمعية عددا كبيرا من الندوات الثقافية والأنشطة المسرحية والمحاضرات الأدبية والمعارض التشكيلية وأحياء الفنون غنائية شارك فيها أبرز المطربين من السعوديين إلى جانب أحياء نمائية عروض للفن الشعبي واستقدام جميع فرق المناطق حيث أدت عددا من العروض الشعبية في السهرة والقرعاء والغلان وتمنية والقاعة الجيدة وشادى ضمت وادى الوردية . أما ما يخص برنامج الصيف المقبل فقد أعدت

### معرض تركى في ألمانيا

برلين : افتتحت الرسالة التركية السيدة فاطمة أوغلو معرضها الخامس عشر في مدينة كولن الألمانية . وتعرض لوحات الفنانة انتبايعات اسلامية على لوحاتها وسوف يستمر عرض اللوحات حتى نهاية نوفمبر الجارى ولقد اقامت الفنانة ١٤ معرضا من قبل في كل من تركيا واستانبول وأزمير وقبرص . وكانت الفنانة فاطمة قد نالت جائزة الدولة التركية في مسابقة الرسم التخطيطي التي اقامتها عام ١٩٧٢م .

## عبدالعزیز الرشيد والحن غنائية جديدة

الفنان عبد العزيز الرشيد انتهى من وضع الحان ثلاث أغاني استعدادا لفرقة الجاز التي يقومها في حفل بيت الشباب الذي يقام الاثنين القادم . والأغاني هي : هوى الشراع . وأغنية : تذكر . وهي من كلمات الشاب عدنان عرشيجان وأغنية : روى على . الحان وعلمت عبد العزيز الرشيد فرقة اصدقاء جدة التي يقومها الفنان عبد العزيز الرشيد تعتبر لوفا مميزاتا جديدا على الساحة الفنية السعودية .

## افقوا

اعداد : خالد الرفاعي



على عبدالكريم

ضيفنا اليوم هو مطرب عرفه الجمهور من خلال عدد من الأغاني التي قدمها من قبل مثل : جاني الاسمر . . . انا ظال عابر . . . تعبت من السفر . ولعلها من أشهر أغانيه . التي عرفه الجمهور من خلالها وعن طريقها شق طريقه إلى الإسماء التي الحظ الشاب على عبدالكريم اسمه على عبدالكريم طه قميصاني الذي ولد عام ١٣٧٨ هـ بمدينة جدة . كما شارك مع عدد من الفنانين في حفلات داخل المملكة والخليج ومن أشهر الذين تعامل معهم من الشعراء الأمير بدر بن عبدالحسين والأمير محمد عبدالله الفيصل ومن المحن سالى احسان وسراج عمر .

عدد الأغاني التي قدمها في التلفزيون له خمس عشرة أغنية وفي الإذاعة خمس وعشرون أغنية ورصيده من الأغاني حوالي خمسين أغنية . أما عن الانشيد الوطنية فهي حوالي خمسة انشيد . والممثل المفضل عند عبدالكريم هو الفنان والممثل محمد حمزة أما مطربه المفضل فهو الفنان محمد عبيد بقى أن تعرف ان على عبدالكريم من هواة السباحة وصيد السمك وهو عضو في الجمعيات العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة .

### كوكتيل

### الصحت

### فلورق مجموع

قصتي مع الصمت قصة طويلة اعيت حيلتي ولا بيدي حيلة طبيب مختص وصف لي علاج فعال نصحتني ان الصمت احسن وسيلة

### الرياض : خالد الرفاعي

العم سالم صاحب القصائد المشهورة بخفة اللمنى قصيدة حنية من نغمه واصر اصرارا عجيبا على ان لا ينفذها احد وطلب نشر قصيدته . عزال الفنون لقط . وقال : عسى الله يهدي الى على يالى ويتصل بي ويطلبها منى ليقبها !!  
العم سالم يرجو ان لا أسأله عن هذا المطرب لأنه معروف ويعرف جيدا نوبة العم سالم له .  
يقول العم سالم في قصيدته الشعبية :  
وش فيك ما تسمع كلام المحبين  
يلزبن جلوبنا بكلمة حبايب  
الى لهم في الحب شهور وسنين  
ماهمهم من قال طاهر وغليب  
انا معك في ساعة الشين والزين

## صباح الخير

### ملاحظات حول استفتاء البلاد الفنى ؟

● استفتاء . البلاد الفنى . . . الذى أعلن عنه وهما له زميلنا . هشام صفة عرب . المشرف على تحرير فنون البلاد . منذ ايام . اعتقد انه خطوة جد موفقة تسير وتوافق مسيرة الإغنية المحلية . وتعطى انطباعا صادقا للمعنيين من فنانين هذه الإغنية عن نوعية ما يقومونه الى الناس وما يجد مدى حسنا وهوى وقولا واستعدادا بتلقى ورغبتهم وميولهم وإقبالهم على العمل .  
والاستفتاء على ما يبدو من شكله الحالى وطريقته عرضه على الناس سوف يكون سنويا لكل لون من ألوان الفنون المختلفة . . . بمعنى ان الاستفتاء الحالى يطلب تجديد الفضل اغنية لعام ١٤٠٣ هـ الذى الفضل من كتب ولحن وأدى الإغنية خلال عام ايضا . ولا يبدو ان الاستفتاء يشترط ان يكون كاتب الإغنية وملحنها ونوذيها مشتركين في عمل اغنية واحدة . بل ترك للمشترك في اسبقية حرية تصديق واختيار الفنانين الفلانيين حسب متابعتهم ورأيه وثوقه . . . بمعنى ان المشترك يمكن بعدد اغنية ما لتكون اغنية الموسم هذا في الوقت الذى يمكن له ان يحدد ثنائيا غنائيا آخر غير الشاعر الذى كتب الإغنية الفائزة . وهذا الأمر يتطابق على المحزن ايضا .  
ثم ان الاستفتاء الفنى البلاد سوف يتناول موضوعات أخرى غير الإغنية وفنونها . وهذه هي التي سوف تكون محل وموضع أسئلة الاستفتاء القادمة بعد موسم المسابقة .  
اننا نقدر زميلنا الصديق . هشام عرب . حماسه ورغبته الاكيدة في طرح هذا النوع الجديد من المسابقات الفنية . الذى يساعد في كل الأحوال على التزم المسيرة الغنائية وتحريك جوهها الذى يبدو عليه الهدوء والسكون القام هذه الأيام ( : ) . ومن واقع متابعتنا للنشاط الغنائى الحالى نلاحظ بدون أدنى شك يفرس الشاعر على سير المسابقة أو الإحباط لتقليلها المسابقة التي تكاد تكون معروفة لدينا ولدى المثقفين والمهتمين . وسابق خبرتنا الطويلة المسابقة بمثل هذا النوع من المسابقات ترى ان الصديق . هشام . والمعنيين باسم هذه المسابقة كل يمكن لهم يقى من الانصاف والموضوعية ان يكون طرح أسئلة المسابقة على نحو ما هي أبرز الأغاني التي قدمها عدد معين ومحدد من الفنانين وتطرح الجمهور المتساوقين اسما مطربين معينين ومحددين يكون لهم رصيد غنائى ذات طابع مميز ومتميز وقبول خلال العام الذى يحدد فترته بداية ونهايته . . . وتترك للمشارك حرية اختيار الفضل ما قدمه هؤلاء المطربون والمختصون والشعراء . أما اننا نسال من هو مطرب عام ١٤٠٣ هـ . ومن هو أبرز ملحن وأبرز شاعر وما هي أغنية الموسم فاعتقد ان هذا النوع من الأسئلة لا يمكن ان يعطى نتائج حقيقية فائقة وموضوعية . ثم ان المطربين لدينا من حيث عطايتهم الفني يشبهون لاهى الكرة . . . كل له عطاء معين كما ان لكل لاعب كرة مركزا ثابتا في الفريق يجيد اللعب فيه ( : ) . فأسواقهم يكون مطرب عام ١٤٠٣ هـ مثلا كاسؤال ان الفضل لاعب كرة في جميع الأندية . وهذا سؤال صعب والتصويب منه الإجابة عليه لان لكل فريقا وكل فريق يوجد فيه لاعب ممتاز ومميز او أكثر . فيمكن ان يجد اللاعب فيه . فجماعة ان اسلط الاضواء على فنان ما دون غيره بمجرد انه يبرز في أغنية وربما يكون قد سطع في عشرات الأغنيات ( : ) .  
ان فكرة الاستفتاء الفنى المرتبطة بالبلاد فكرة جيدة . ويتوسم من طرحها فائدة وتامل في نتائجها في كل الأحوال أكثر من فائدة . وهذا الذى سياتى لنا عن طريق جهود زميلنا التشيط الأستاذ هشام صفة عرب . المشرف على فنون البلاد الخراء التي تقدر الان بالسبق في القيام بمثل هذه الخطوة الموفقة التي سوف تعكس ثراها الطيبة والجددة في مسيرة الإغنية المحلية بالانهار ووضوح عظيمين .

## أحلام نحت جليله

أبها الجرح الغائر في صدر العروبة متى ينتهي زمن القترى ؟ متى تلج العاصفان اوكرها المسلوقة ؟ وتعود صفوة الضياء الى ربوع يفا ؟ وتعود حمامات القدس من قرطاج وفي صدرها أغاني الحياة الوردية وبين أجنحتها شجاعة حنبلع . وفي نفضاتها أوتار الشبابى قل لي رحنما متى تعقل الستة جرائم الأرض المنكوبة وتصلب قرائنهم على جدار المبكى المزعوم الجدار المخضب بدماء عاصفان الضفة وغرة والخليل متى تشترق الشمس على رجال أهل الكهف ؟ وتظير الغفوة من رؤوسهم الثقيلة متى ينتهى تعيق الضفادع وتغرد بلابل القدس انشودة الإرادة : . اذا الشعب يوما أراد الحياة فلا بد ان يستجيب القدر . رشيد الشايبى

### هشام القصيدة الشعرية

وانت عسى لا يكون منك غرايب تذى فراقك نل في الجوف والعيان عن بعد ما شفتك يشوق عجائب لا تسمع لهرج الحمويين . ما لهم موقف عن الحب سايين يبغفون بحر العشق ما بيننا القين نصبح ناضينا نحصل متاعب هذا الطمع لي في قلوب القبيطين ملقحون لا بكر المشافى كلمات الشاعر : سالم كرامة

# بنك التضامن الاسلامى

شركة مساهمة عامة محدودة

السودان

## TADAMON ISLAMIC BANK

Public Ltd. Co.

### قرارات الاجتماع التأسيسى

أصدر الاجتماع التأسيسى للمساهمين في بنك التضامن الاسلامى - والذي انعقد في ٢٢ محرم ١٤٠٤ هـ - ٢٨ أكتوبر ١٩٨٣ بقاعة الصداقة بالخرطوم - القرارات التالية :

- ١- أولاً : الموافقة بالإجماع على الإفادة بالتوجه الإسلامى وطبيع الشريعة الإسلامية التي يقودها الرئيس جعفر محمد نوري رئيس جمهورية السودان الديمقراطية ، وصانعة لهذه الخطوات المباركة بركم الأمانة القضائية بمبلغ ثلاثين ألف جنيه سوداني ، وإرسال برقية تهنئة لجمهورية جازيرة هذا المعنى .
- ٢- إجازة تقرير مجلس الإدارة التمهيدى ، والتقرير التأسيسى بالإجماع .
- ٣- رفع رأس المال الإسمى للبنك من عشرين مليون دولار أمريكي إلى خمسين مليون دولار أمريكي ، وتقويض مجلس الإدارة تحديد الطريقة التي يراها لها لتركيب في الرأوة الناجمة عن رفع رأس المال .
- ٤- الموافقة على توصية مجلس الإدارة التمهيدى بتعيين السيد محمد عبدالحليم ومركاه مرافقاً قانونياً للبنك وتقويض مجلس الإدارة تحديد أنقابه .
- ٥- انتخاب السادة الآتية أسماؤهم أعضاء لمجلس الإدارة بالتركية لفترة اثنوات سنوات القادمة :

- ١- السيد عمر الحسن كيبال
- ٢- عبدالحليم محمد كيبال
- ٣- الشها في حسن كيبال
- ٤- عبدالحليم محمد كيبال
- ٥- أحمد النور محمد كيبال
- ٦- مؤسس مجلس الإدارة والتشريف والتعريف
- ٧- إبراهيم محمد كيبال
- ٨- محمد حسن كيبال
- ٩- شيخ عبدالحليم محمد كيبال
- ١٠- عثمان عبدالحليم محمد كيبال
- ١١- شها في حسن كيبال
- ١٢- بنت محمد كيبال
- ١٣- عبدالحليم محمد كيبال

هذا وقد انتخب مجلس إدارة في اجتماع لأول مرة السيد جعفر محمد كيبال رئيساً للمجلس بالإجماع

عبدالحليم محمد كيبال  
رئيس مجلس الإدارة



## العدالة الاجتماعية في افريقيا امر طبيعي ..

لنا برامجنا المختلفة ونحن مجتمع يؤمن بالله ..

حوار : محمد الحسن الطاهر  
تصوير : احمد عالم

الفصلية بين الاشتراكية التقليدية والاشتراكية على المستوى الحديث سنغور : الاشتراكيون الماركسيون ضد الملكية الفردية وبالرغم من ذلك هناك بلدان مثل بوليفيا والمجر وطربها الى ان تمت بعض حرية الحركة للشركات التجارية ومن جهة اخرى حتى اولئك الذين يبنون الاشتراكية الديمقراطية ، فرنسا والبرتغال في طريقهما لتطبيق سياسة تشفى اقتصادي الى جانب الحكومات الليبرالية التي اخذت في الاخرى تعلم انشطتها الاقتصادية بقوانين الاقتصاد الليبرالي كالفاء الاعانات المالية كما انها اوقفت الزيادات على المعاملات العامة ( القطاع العام ) كاجراء لمواجهة التضخم

المدينة : سيادة الرئيس مامو تعلقكم على مفهوم العمل الحضاري ؟ سنغور : عندما كنت طالبا بالدراسة الثانوية بداكر قال لنا الناظر وهو فرنسي الجنسية ان ليس ثمة حضارة افريقية وكان يريد بذلك ان يجعلنا ، فرنسيين سوف ، فاعلنت احتجاجا على ذلك بان هناك فعلا حضارة سوداء واننا لن نأخذ من الفرنسيين الا الابجايي .. مثل الرياضيات والطول في مجال التعليم ..

مثل ساحل العاج ونيجيريا والجاون وغيرها .. فالدول التي تبني الاشتراكية الديمقراطية تتمتع بمناطق حميدة ولكن علاقتها متوترة مع الماركسيين او التقدميين

### الحدود الفاصلة

المدينة : سيادة الرئيس مامو الحدود

سنغور : الدول الافريقية من حيث توجهاتها السياسية تنقسم الى ثلاث - ١ - دول تبني الماركسية اللينينية مثل مدغشقر ، موزمبيق وانجولا وتمثل ثلث اعضاء منظمة الوحدة الافريقية - ٢ - دول تبني النهج الاشتراكي الديمقراطي مثل السنغال ، السودان ، تونس ، مصر وتمثل اعضاء منظمة الدول التي تبني النهج الراسمال

باعتبارها هدفين نهائين وباعتبارهما اهم الاشياء ..

تعدى الاشتراكية الماركسية

المدينة : ماهي العلاقات الممكنة القائمة بين الاشتراكية الافريقية والاشتراكية الاخرى ؟ سنغور : تمت علاقات وطيدة بين الاشتراكيين الديمقراطيين والاشتراكيين الماركسيين مع الدول التي تتبع النهج الماركسي ، فلو القينا نظرة على تقارير البنك الدولي نجد ان الدول المتوسطة الغنى تطبق الاشتراكية الديمقراطية كالسنغال ، مصر ، المغرب ، نيجيريا ، زيمبابوي ، الكاميرون ، تونس ، ساحل العاج وهي ثمانية دول بينها دولتان لا تتبعان الاشتراكية - نيجيريا وساحل العاج - ان الدول الغنية في افريقيا تبني النهج الاشتراكي الاقربى اما الدول الاخرى التبنية للنهج الماركسي مثل انجولا وموزمبيق والكونغو تعانى من تدهور اقتصادي لنفس السبب

المدينة : هل من الممكن اقامة علاقات بين الاشتراكية الديمقراطية والاشتراكية الماركسية في افريقيا ؟

## الرئيس سنغور للمدينة

الخرطوم : التقت ( المدينة ) في اطار اجتماعات مؤتمر الاحزاب الاشتراكية الافريقية بالرئيس السنغالي السابق ورئيس رابطة الاحزاب الاشتراكية الافريقية ليوبولد سدار سنجور وتحدثت معه حول قضايا الاشتراكية الافريقية والادب والثقافة الزيجية فكان هذا الحوار

### الاشتراكية الافريقية

المدينة : بعض المراقبين السياسيين يعتقد بان القضية الاشتراكية هي من صميم التفكير السياسي الاجتماعي في افريقيا فلماذا صبح ذلك فملذا تفكيركم للاشتراكية الافريقية ؟ سنغور : اذا التفتنا عندما ينظر المرء الى بصر كثير الى التمييز ولكن الى الخطوط العريضة للفكر .. نفس الشيء بالنسبة للتفكير الاشتراكي الافريقي التقليدي وذلك عن طريق تحديد المبادئ الاساسية المتميزة في هذا الفكر وفي النظرية الاشتراكية يتفق الامر بتأكيد العدالة الاجتماعية ، ولكن صلبة التأكيد تلك تتطلب قليلا خلف وايضا هي يكون هناك المشاركة للاشتراكية تنمو الى تحقيق تلك العدالة عن طريق زيادة الانتاج .. ومن انظمة الاشتراكية في المجتمعات التقليدية الافريقية ( السودان ، مصر ، المغرب ( البربر ) ومجموعات افريقيا جنوب الصحراء حيث نجد روح العمل الجماعي تسود والملكية جماعية بنفس القدر وهي ملكية عائلية وليست فردية ان العدالة الاجتماعية في

## بين امريكا واسرائيل

## التفاهم الاستراتيجي خطر عاد الى المنطقة

لم تفض ساعات كثيرة على تجسير مقر مشاة البحرية الاميركي في بيروت حتى ظهر هنري كيسنجر على شاشات التلفزيون ليقول ان دعم ميزان القوى وترجيحه لصالح الاميركيين هو السبيل الوحيد الذي يمكن ان يجعل الولايات المتحدة تامل في اجراء مفاوضات حول سحب القوات السورية من لبنان .. الوزير الاميركي السابق لم يكلف المشاهد عنه التفكير فيما عناه بميزان القوى عندما قل باللفظ الواضح ( انها ظاهرة مثيرة للدهشة ان يكون الجيش الاسرائيلي على بعد عشرين كيلومترا من مكان يقتل فيه الاميركيون ولا يكون هناك تفسيق بين سيفين على الاطلاق )



هنري كيسنجر

بهذا القول اراد كيسنجر ايضا الحديث عن نقطة تتلاقى بها وصفه فيليب جيل في صحيفة ( واشنطن بوست ) بالتكافؤ غير المتين في علاقة ادارة ريجان مع اسرائيل في الوقت الراهن .. وقد لا تكون بعيدين عن الحقيقة اذا قلنا ان السيد كيسنجر له غرض اخر يمتد في الواقع خلفه فلنا في النقاش الذي كان يجرى داخل الادارة في ذلك الحين الذي اذا كان على الولايات المتحدة التمسك بالحيطة السياسية العربية جانبها والدخول في ( تفاهم ) عسكري واستراتيجي موسع مع اسرائيل

( وهو ( التفاهم ) الذي انخرطت من البحث انحصارا شديدا قبل عامين عندما ضمت اسرائيل هضبة الجولان السورية .. لتظهر الفكرة من حين مدفوعة هذه المرة باهداف جديدة .. فقد ذكرت مصادر موثوقة ان ( التفاهم ) اخصى بالضرورة عنصرا اساسيا في استراتيجية وزارة الخارجية الاميركية للخروج من الطريق للحد من وصول الى قضية سحب القوات السورية من لبنان وبالتالي خروج القوة الاميركية وبقية القوات المشاركة في قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات

الصراع في ادارة ريجان حول هذه المسألة - التفاهم - له طرفان في احدهما يقف وزير الخارجية جورج شولتز الذي يقاوم بيزيد من التلاحم الاميركي الاسرائيلي في سبيل ( الهدف المشترك ) بينما يقف في الطرف الاخر وزير الدفاع كاسبار واينبرج وروساء الاركان المشتركة الذين يقاومون بان توثيق الروابط الاقوية مع اسرائيل سيفيقض علاقات امريكا مع الدول العربية ويؤثر على مصالحها الحيوية

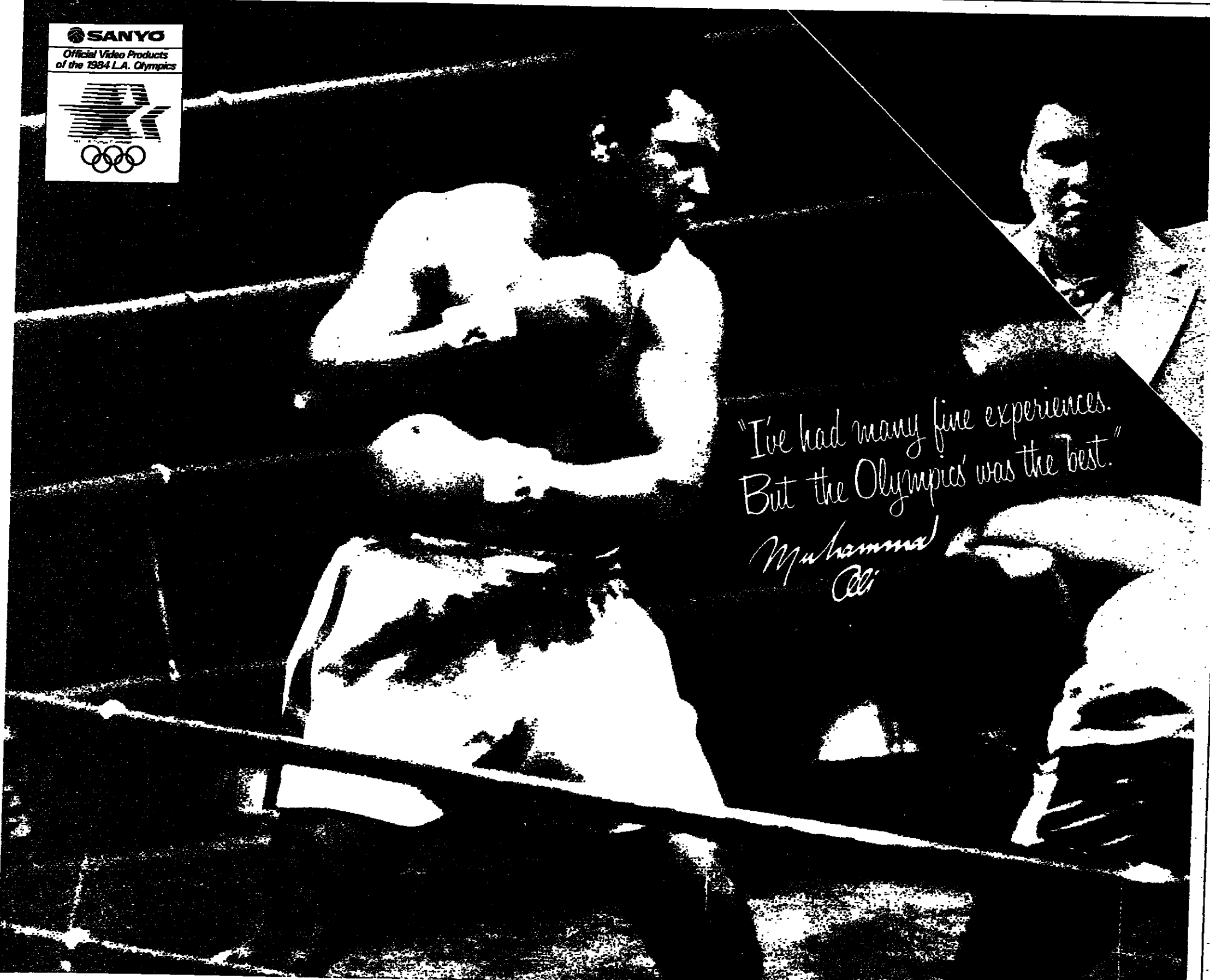
### جورج شولتز

ويبدو من خلال الزيارة التي قام بها لورنس ايليجير وكيل الخارجية الاميركية مؤخرا لمطالعة المنطقة ان جراح شولتز قد تغلب على الفريق الاخر .. فقد كانت مهمة ايليجير تتركز في الدخول في مساومة مع الاسرائيليين من المحتمل ان تتفق بعض جوانبها فربما فيما ان تتفق جوانب اخرى على الاطلاق

ويقال للرئيس الاميركي الذي قلته وكيل الخارجية ان حكومة اسحق شامير في احياء ( التفاهم ) التي تقدم الولايات المتحدة وفق صحيفة التي ظهر بها ( ١٩٨١ ) للتوصل للآزم لارشام الصناعات العسكرية من اسرائيل ليس للولايات المتحدة والحكومة الاسرائيلية فحسب وانما للمشترين الاخرين ايضا

كذلك يقضي ( التفاهم ) بان ترفع الحكومة الاميركية القيود عن المساعدة التي تقدمها من اجل تطوير طائرة ( ال ١٥٠ ) الفاصلة ذات التجميع الاسرائيلي .. وان تكون الولايات المتحدة اكثر حرصا في التسليم التقني العسكري مع اسرائيل .. وحول هذه النقطة قل احد المسؤولين العاليين بوزارة الامور ( اذا عرفنا ) ان الاسرائيليين - اسمينا - سيجعلون طيرا ( اي التقنية العسكرية ) ويقتنن التفاهم الى جانب ذلك احياء خطط تطرح بوضع امدادات ومعدات عسكرية اميركية في اسرائيل لاستخدام قوات الانتشار السريع

ويستكون جميع المستعدات العسكرية للدولة الصهيونية عبارة عن منتج مملوكة في حين تحصل اسرائيل بموجب الترتيبات الراهنة على جزء من المساعدة العسكرية



إن محمد علي الحاصل على المداينة الذهبية في الملاكمة للوزن الخفيف التتيل يذكركم كانت الألعاب الأولمبية لسنة ١٩٦٠ في روما مثيرة . وهو مشنا اليوم يتطلع بشوق الى الألعاب الأولمبية لسنة ١٩٨٤ التي ستقام في لوس انجلوس .

إننا سعدون بملاقنا بالحركة الأولمبية وفخوريون بأننا نساعد على إبقاء روح رياضة الهواة حية مع تلفزيونات وأجهزة فيديو سايزو المميزة . كما تتمنى التناج الكامل للألعاب الأولمبية المتجيلة .

سانو - أجهزة الفيديو الرسمية للألعاب الأولمبية لسنة ١٩٨٤ في لوس انجلوس .

CM5010  
تلفزيون ملون ٣ أنظمة قياس  
١٨ إنش مع تحكم عن بعد

CMX 7065RH  
تلفزيون ملون ٢٢ إنش  
مؤثر مع ١٠ أنظمة

VTC 5550  
مسجل فيديو نظام بال / سيكام مع بحث عن الصورة  
ومؤثر بواجهة لوحة ٨ أيام

VTC 4AME  
مسجل فيديو أنظمة مع تحكم عن بعد من دون شريط توصيل وبحث عن الصورة وتثبيت الصورة

AB  
باسجل

إبراهيم القديس الرسمية للألعاب الأولمبية لسنة ١٩٨٤ في لوس انجلوس

**SANYO** سانيو

جدة : البركة العامة ٣٦٦٩٧٧ - الرياض ٨٥٠ - الكويت ١٥١٨٧ - ٢٥١٦٩٦١

هكذا في الأصل

# لجنة بحث سبل مشاركة اليابان في دعم جهود السلام في الأمم المتحدة ..

## احتمال اشتراك القوات اليابانية في قوات حفظ السلام يثير جدلاً واسع النطاق

وجدة لإخراج اليابان من الأزمات السياسية التي تحدث بين حين وآخر .. فما أن انتهى من غاصقة سياسية حتى تجد نفسها في عاصفة سياسية أخرى . وهو أمر يماثل الطبيعة فالأعاصير التي تهب على البلاد في الصيف والخريف . ما أن يبدأ أحدها في الضعف حتى يبدأ أعاصير أخرى في تجميع قوتها والتوجه نحو اليابسة !

■ طوكيو - من مراسل المدينة الخاص :  
في نفس الوقت الذي تسعى اليابان إلى الانطلاق نحو القيام بدور سياسي هام على المسرح الدولي انطلاقاً من وضعها كاحدى الدول الآسيوية الكبرى ، ذلك الدور الذي تنهت ناكاسوني ، رئيس الوزراء ، منذ توليه السلطة قبل أقل من عام ، فهناك مساح حثيثة

فيما يتعلق بالتوصية بأرسل القوات اليابانية للاشتراك في حفظ السلام أيضاً مثل قصر النظر لأن اليابان كانت وما زالت قادرة على دعم دور الأمم المتحدة من طريق الإسهام المالي وليس التكاليف المادية في المجالات المختلفة وأنه يمكنها المساعدة مباشرة في حفظ السلام في المناطق الساخنة من العالم عن طريق إرسال السفن الحربية والأمنية والطعام . وهذه هي المرة الثانية التي تخطى فيها مثل هذه التوصية بالقيام بدور في حفظ السلام اليابانية إلى أن دعت الحكومة اليابانية إلى إرسال القوات في حفظ السلام .

ينص على حظر مشاركة القوات اليابانية في نشاط القوات الأخرى في العالم أو الاشتراك في الأنشطة العسكرية . ولم يكن رفض الحكومة لهذه التوصية رفضاً مطلقاً بل أنها تخطى في ذلك بتأييد غالبية الشعب الياباني . وجاء رفض التوصية عن أسس قديمة في العالم وأن تكون في كثير من دول الأمم المتحدة عن طريق الميثاق السياسي والاقتصادي والطمية إلا أن ذلك ينبغي ألا يتضمن رجال من القوات اشتراك اليابان في تقديم قوات يابانية لحفظ السلام .

وقد دعا تقرير اللجنة إلى ضرورة اشتراك اليابان في أنشطة الأمم المتحدة للحفاظ على السلام بشكل إيجابي وعلى نطاق واسع من خلال تقديم المعونات الطبية وإرسال القوات لتنفيذ الإشراف على حفظ السلام في المناطق الساخنة في العالم . وقد جاءت هذه التوصيات في نطاق النقاش الجاري حالياً على المستوى الدولي بهدف دعم وظيفة الأمم المتحدة وقدرتها على تنفيذ قراراتها .

وكان من الطبيعي أن تقر الحكومة اليابانية هذا التوجه حيث أن الدستور الياباني يحظر مشاركة اليابان في تحقيق السلام العنفي ضمن إطار الأمم المتحدة وقد منحت اللجنة المذكورة تقريرها الذي يتضمن خلاصة بحثها في الموضوع في أواسط شهر سبتمبر ( أيلول ) الماضي . وتضمن اللجنة بعض المفكرين البارزين ومن بينهم السفير الياباني السابق لدى الأمم المتحدة .

باستمرار فقد باتت أكثر تكراراً منذ أن تولى رئيس الوزراء الحالي منصبه في العام الماضي .  
فناكاسوني يؤمن أن اليابان لا بد أن تكون دولة قوية على كل المستويات في المجتمع الدولي وهو معروف بين المواطنين السياسيين بأنه من "الصقور" اليمينيين . وأنه يؤيد ويسعى جاهدة لتدعيم القوات اليابانية إضافة إلى تعزيز الدور القيادي لليابان في العالم ولا يقتنى بكون بلاده قوة اقتصادية عظمى في العالم بل يؤمن بأن القوة الاقتصادية تفرض عليها القيام بدور أكثر أهمية في السياسة العالمية .

والحقيقة فإن الدور الذي يبحث عنه الرجل لبلاده ليس دوراً عسكرياً في الأساس وإنما دور سياسي واجتماعي وثقافي وإن كان يؤمن بضرورة تقوية قدرات البلاد الدفاعية لمواجهة الأخطار المحيطة بها . ومع هذا فإن كل مبادرة يقوم بها في هذا السبيل كهيئة بشأن تخليق دوامة سياسية وعاصفة من الجدل والنقاش . وآخر هذه العواصف ثارت

في تاريخ الحروب وهي الحرب النووية حيث تلقى الأعصار بجمولته من القنابل الذرية على مدينتي هيروشيما وناغازاكي .

## طبيب فرنسي متخصص في الأمراض النفسية

### قصص مخيم البداوى | أثار جروحا نفسية لدى اللاجئين الفلسطينيين

#### الاطفال لا يحلمون ولا يلعبون والفتيات يصبن بالفتور والنوم من جراء القصف !

■ من سعد مبروك - مراسل المدينة الخاص :  
باريس - ان القصف العنيف والمتواصل الذي تعرض له مخيم البداوى بمدينة طرابلس بليبيا لم يسفر فقط عن قتل الفلسطينيين واصابتهم بجروح جسيمة بل أنه ويشكل خطراً على نفسيات الأطفال والشباب والنساء . ويعتقد الاختصاصيون في الأمراض النفسية ، ان الجروح النفسية التي تصيب الفلسطينيين في مخيم ( البداوى ) هي من أشد الحالات خطورة في عالمنا اليوم .

وقد أرسلت الجمعية الطبية الفرنسية الفلسطينية الدكتور ( لا نواي ) المتخصص في ميادين الجروح النفسية إلى عن المكان وتحديداً في إحدى مدارس مدينة طرابلس التي تحولت إلى مستشفى . استفسر ، استفسال الجرحى الفلسطينيين خطياً فيصف مخيم ( البداوى )  
وفي هذا الحديث يشرح الدكتور ( لا نواي ) للصحافة الغربية المتواجدة في طرابلس كيف أن الجروح التي تحدث من جراء عمليات القصف هي أيضاً جروح نفسية وليس فقط جروحاً جسدية .  
وقد ردد على سؤال أن كان سكان مخيم البداوى يشكون إليه من جراء تعرضهم للقصف من قبل فلسطينيين آخرين . يقول الدكتور ( لا نواي ) : كلا ، أن الفلسطينيين هم أكثر الناس احتشاماً فلا يتحدثون عن أنفسهم إلا بصعوبة . وعندما يطلون ذلك يقولون أنهم أسيروا وواقفون .. والفرح الفلسطيني لا يبالين إطلاقاً بأي شيء ولا يشكون أبداً . أما في حالات التهجير العصبي فانهم يظلون على انفسهم داخل صمت رهيب . يمتطون لانفسهم بالثقل والخوف .. ساعداً في حالات استثنائية عندما يظهر لديهم انهياراً قوياً . . .

■ س - ما معنى هذا ؟  
ج - من الواضح ان قصفاً مثل قصف مخيم ( البداوى ) يثير جروحاً نفسية بقدر ما يسبب من جروح جسدية فالقذائف تصيب في الرأس وتسبب في صدمات نفسية . . .

■ س - هل يمكن ان نتكلم عن عرض فلسطيني ؟  
ج - ربما . لكن يستطيع المتخصص في القدر يحتاج دوماً إلى إلقاء ومقابل . أما الفلسطينيون فلم يعد لديهم أي شيء من ذلك . أنهم يتكلمون من مخيم إلى مخيم آخر ومن خليجة إلى خليجة أخرى . . .

■ س - هل يمكن ان نتكلم عن عرض فلسطيني ؟  
ج - ربما . لكن يستطيع المتخصص في القدر يحتاج دوماً إلى إلقاء ومقابل . أما الفلسطينيون فلم يعد لديهم أي شيء من ذلك . أنهم يتكلمون من مخيم إلى مخيم آخر ومن خليجة إلى خليجة أخرى . . .

■ س - هل يمكن ان نتكلم عن عرض فلسطيني ؟  
ج - ربما . لكن يستطيع المتخصص في القدر يحتاج دوماً إلى إلقاء ومقابل . أما الفلسطينيون فلم يعد لديهم أي شيء من ذلك . أنهم يتكلمون من مخيم إلى مخيم آخر ومن خليجة إلى خليجة أخرى . . .

■ س - هل يمكن ان نتكلم عن عرض فلسطيني ؟  
ج - ربما . لكن يستطيع المتخصص في القدر يحتاج دوماً إلى إلقاء ومقابل . أما الفلسطينيون فلم يعد لديهم أي شيء من ذلك . أنهم يتكلمون من مخيم إلى مخيم آخر ومن خليجة إلى خليجة أخرى . . .

■ س - هل يمكن ان نتكلم عن عرض فلسطيني ؟  
ج - ربما . لكن يستطيع المتخصص في القدر يحتاج دوماً إلى إلقاء ومقابل . أما الفلسطينيون فلم يعد لديهم أي شيء من ذلك . أنهم يتكلمون من مخيم إلى مخيم آخر ومن خليجة إلى خليجة أخرى . . .

# الآن نقدم لكم الفيلم الجديد كوداماتيك «تريم برنت» لجميع كاميرات كوداماتيك الفورية



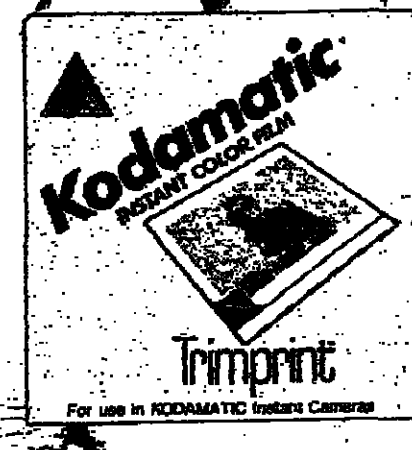
أخيراً !  
صور فورية جميلة ورقيقة جداً ستترغب في الاحتفاظ بها .

شاهد ظهور الصورة في الحال . ثم بعد ساعة يمكنك فصل الصورة عن الغلاف الخلفي .

لتحصل على صورة فورية رقيقة واللوان رائعة من صورك استعمل أفلام كوداماتيك "تريم برنت" في أي من كاميرات كوداماتيك الفورية المزودة بملاش داخلي والخمونة من ٥ - ٣ سنوات .

فيلم كوداماتيك "تريم برنت" الجديد وكاميرات كوداماتيك الفورية لصور فورية جديدة بأن يحتفظ بها .

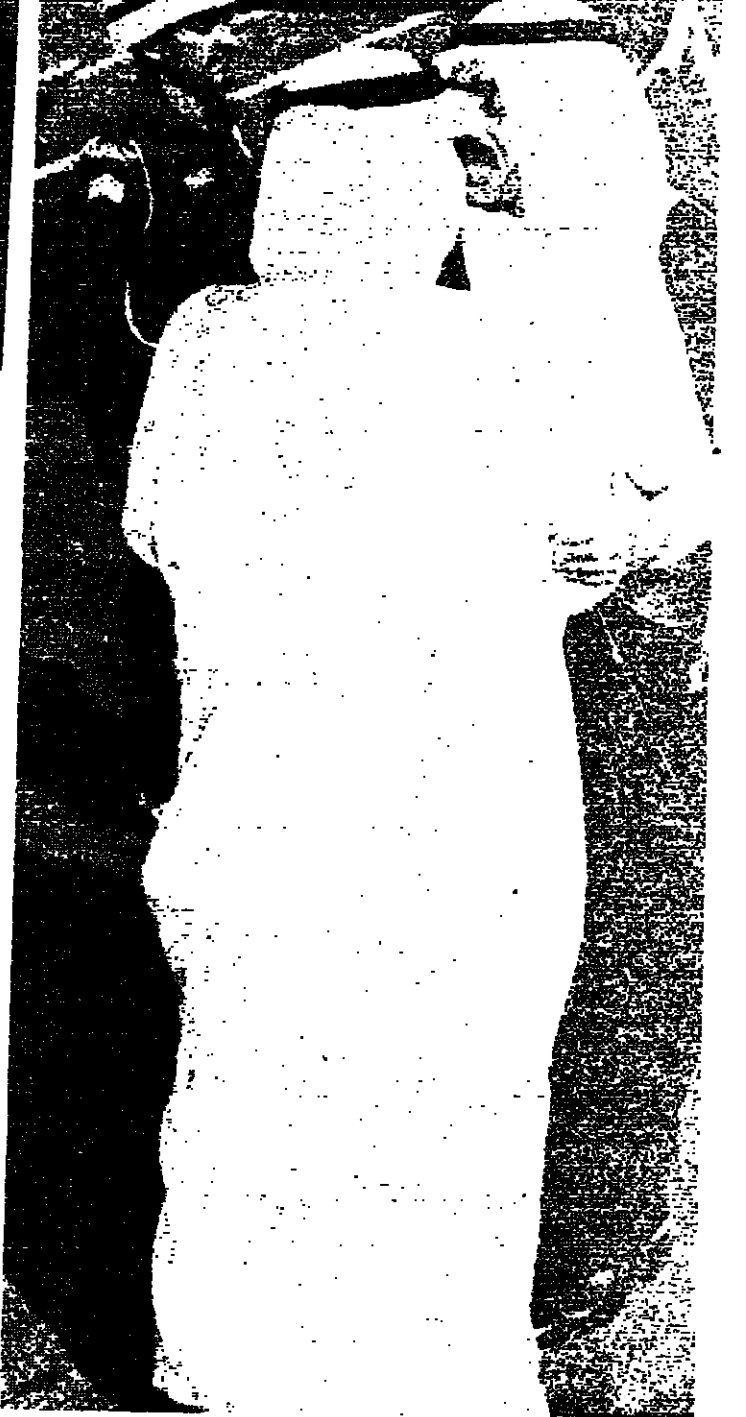
الدور : دورا ومحلات بيع آلات التصوير المحسنة عن المزيد من المعلومات ولشاهدة العرض





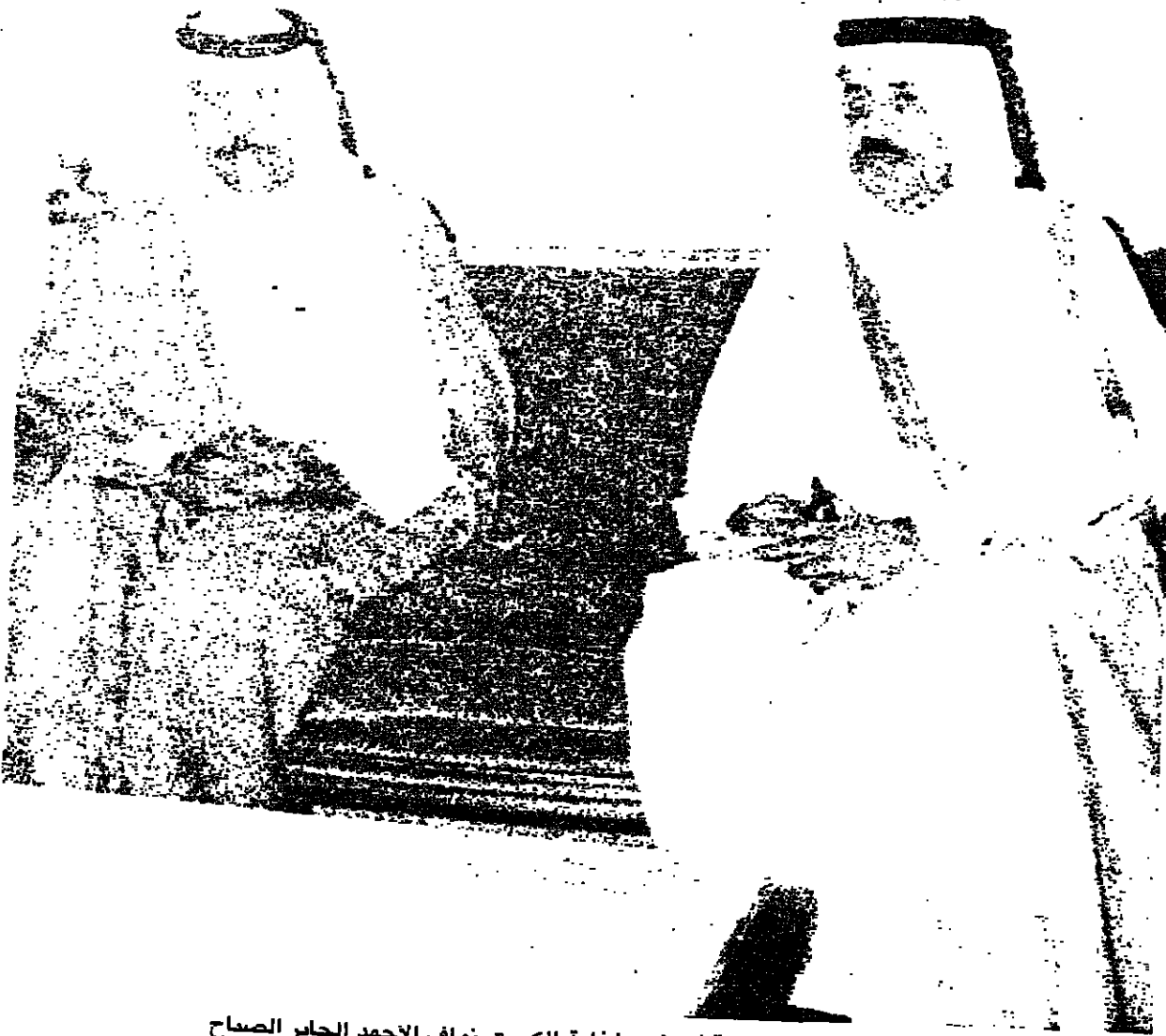


وزير الداخلية قطر خالد بن حمد آل ثاني رئيس المؤتمر يلقي كلمة الافتتاح .



سمو الأمير نايف يستقبل وزير داخلية دولة الإمارات العربية المتحدة اللواء حمود بن علي

## مؤتمر وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون



صاحب السمو الملكي الأمير نايف يستقبل وزير داخلية الكويت نواف الأحمد الجابر الصباح



الجلسة الافتتاحية للمؤتمر



سموه يرحب بالوزير القطري خالد بن حمد آل ثاني بمطار الرياض



وزير الداخلية يقابل الأحاديث الودية مع وزير داخلية عمان بدر بن سعود بن محارب في قاعة كبار الزوار بالمطار .

تصوير : أحمد آدم \*

## أوضاع الفلسطينيين في الجنوب اللبناني المحتل

# الفلسطينيون يتعرضون للتعذيب والاضطهاد من الميليشيات اليمينية وقوات الاحتلال



في سلسلة مثبوتاته حول الأوضاع داخل الأراضي العربية المحتلة. نشر معهد الأبحاث التابع للجنة العربية - الأميركية المناهضة للفرقة العنصرية تقريراً حول أوضاع اللاجئين الفلسطينيين في الجنوب اللبناني المحتل، والمشاكل التي يواجهونها، من قبل الميليشيات اليمينية، وسلطات جيش الاحتلال الصهيوني.

وقد أعدت هذا التقرير مجموعة من المتطوعين البريطانيين واتيح في شهر أكتوبر المنصرم. وفيما يلي نقدم مقتطفات مترجمة منه:

ان القلق والخوف من المجهول مما يستلزم تمييزاً واضحاً في كافة لبنان... على أن عدم اليقين هذا انما يؤثر بشكل خاص على الفلسطينيين أكثر من غيرهم. فعلى أولئك الذين يعيشون في طرابلس وواحد البقاع، وبيروت، ولا يشعرون بأنهم يعيشون في أمن... ولعل أكثر الفلسطينيين تعرضاً للخطر صيدا... ففي يناير الماضي، على سبيل المثال، قام الكتائبون وميليشيات التهديدات وحوادث القتل، ضد الفلسطينيين. أدت إلى نزوح نحو ألف فلسطيني من منازلهم في الضواحي الشرقية من مدينة صيدا. ومنذ مارس هذا العام استمرت حملات التهديدات والقتل والتعذيب على أجبار الفلسطينيين وبخاصة في صيدا، على ترك مساكنهم والرحول أما إلى مخيم عين الحلوة، الذي امتلا

تماماً باللاجئين... ولم يعد فيه موطئ قدم، أو إلى المخيمات الأخرى خارج صيدا.

وحتى الآن أجبرت الميليشيات اليمينية ما لا يقل عن ألف فلسطيني على ترك منازلهم. وتستخدم هذه الميليشيات المنشورات التي تنطوي على التهديد، والزيارات الليلية من قبل أشخاص مسميين والاعتقالات العشوائية للفلسطينيين، واستخدام القنابل الموقوتة في السيارات والاختطاف وجرم الممتلكات...

وإذا استمرت هذه الحملات دون التصدي لها فإن عدد كبيراً من الفلسطينيين سوف يضطرون إلى ترك ديارهم والتحول إلى المخيمات... وحتى هذه المخيمات (بنتشر فيها الخوف دائماً وباستمرار من توسيع حملات الإيذاء والتقتيل الجماعي التي تقوم بها الميليشيات اليمينية بين الفينة والأخرى، وربما يكون الخوف والآن ليس كبيراً، لكن بالمؤكد مع

وجود الميليشيات اليمينية، بمساعدة وتشجيع قوات الاحتلال الاسرائيلية، ومع حرية الحركة التي تتمتع بها تلك الميليشيات في الجنوب اللبناني فإن الأمر قد يتغير في لحظات من أمن نسبي إلى مجزرة، أشبه إن لم تكن أسوأ من، مذبحه صبرا وشاتيلا.

على ذلك فإن الأمر يقتضي إبعاد كافة الميليشيات اليمينية، بما فيها الكتائب قوات حداد، من أماكن وجود مخيمات اللاجئين في الجنوب اللبناني.

وبعد انتحار قوات الاحتلال فإنه يتعين أن تقوم القوات المتعددة الأطراف وقوات الأمم المتحدة لحفظ السلام، مع الجيش اللبناني، بتحمل مسؤولية الإشراف على هذه المخيمات.

**الفلسطينيون في الجنوب**

يعيش الفلسطينيون في هذا الجزء من لبنان تحت ضغط مزدوج من التهديد المستمر من جانب الميليشيات اللبنانية اليمينية والاحتلال العسكري الاسرائيلي.

اذ اتاح الغزو الاسرائيلي للبنان بما عبقه من احتلال للمنطقة الواقعة جنوب بيروت والتي كانت في السابق تحت إشراف منظمة التحرير الفلسطينية والقوات اللبنانية

الكتائبية عدة حوادث اغتيال وتعذيب وتخويف ضد الفلسطينيين. وبعد مجزرة صبرا وشاتيلا استمرت هذه الحوادث وأن تكن على نطاق أقل، وفي رأي بعض العاملين في منظمات الإغاثة الدولية في صيدا فإن الفلسطينيين هناك نجوا بالكاد من مذبحه مأساة صبرا وشاتيلا.

وقد أقام الصليب الأحمر الدولي مكتباً في مخيم عين الحلوة كما ساعدت وكالة غوث اللاجئين

الفلسطينيين التابعة للأمم المتحدة الفلسطينيين اللاجئين على المخيم على إعادة بناء مخيماتهم التي دمرها العدوان الصهيوني عند غزوه لبنان في العام الماضي. وبما لا شك فيه كانت هذه الخطوة لأصالة وبناء مخيمات اللاجئين سبباً في أحداث المزيد من القسب في أوضاع اللاجئين اليمينية والتي كانت تأمل في أن يكون تخفيف المخيمات سبباً في نزوح الفلسطينيين من لبنان.

تعرضت للتهديدات والقتل لاجبرهم على الرحيل من ديارهم... وحتى العاملين بوكالة غوث اللاجئين لم يسلّموا من تهديدات وسحب الميليشيات اليمينية.

ففي مركز تدريب مهني يقع بالقرب من صيدا وبتبع لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين، تم خلال شهر أبريل وسبتمبر إيقافات الصلابة التي تحصل للمدنيين في إحدى نقاط التفتيش التابعة للعمل حداد على نهر الاو، والتحقيق مع المدّعى... وتعرض لثلاث منهن إلى الضرب... حيث تكلوا إلى المستشفى... كذلك اتهمت قوات الاحتلال الاسرائيلي للسرقة واستمرت وأهانت عديدة... وطالب إليه أن يسلمهم المسجلات التي تحتوي على أسماء الطلاب وأسرهم إلا أن التفتيش رفض بأشروع... وتم الضغوط، الاستجابة لهذا الطلب صور

من الجنوب الآخرين، وذلك رغم من محاولات العمل حداد في سجنهم المحلي بإحداث القلق في أوساط أعداءه بناء مخيم اللاجئين هناك والذي من الممكن أن يؤدي نحو خمسة آلاف فلسطيني على أن هناك موقفاً للخيّم آخر بالقرب من التفتيش... قد تخضع هذا الموقع لوكالة غوث اللاجئين في عام ١٩٧٧ م. ويهدف استيعاب اللاجئين من تل الزعتر والدارفور... ولعل لتتكون الوكالة من تغيير مبلغ السبعة ملايين دولار المطلوبة لإنشاء المخيم على الرغم من أهمية الخيمة... بالإضافة إلى أولئك الذين يضربون في سرحدات سبيل... هناك ما لا يقل عن ثلاثة آلاف فلسطيني أجبروا على النزوح من مناطق سكنية في صيدا منذ بداية هذا العام ١٩٨٢، وما استمرّ حمل النزوح الحالي فيسألون: أين سيذهب جميع هؤلاء الضحايا؟

### الميليشيات اليمينية

تمثل الكتائب وحراس الزعرير الموجهات اليمينية الأساسية في تعذيب الفلسطينيين وجرمهم لبنان (بالإضافة إلى طابع إلى العمل حداد الذي تعتبر عصابة جزء من عمليات جيش الاحتلال الاسرائيلي).

ويقيم من أدوار قوات الاحتلال الاسرائيلي للعداء التي تكتسب هذه الميليشيات اليمينية للفلسطينيين سمعت لها وامتدت إلى دخول مخيم صبرا وشاتيلا بالإضافة إلى خلة القتل التي تحدثت القوات الإسرائيلية جنوباً حتى صيدا... حيث عدت للميليشيات اليمينية على تقتيل الفلسطينيين وتعذيبهم وتوزيعهم من ديارهم.

وأخرج صيدا، أقام الكتائبون تطلق تفتيش على كافة الطرق إلى طرابلس ومنطقة البقاع مما يجعل تحركات الفلسطينيين في تلك الأماكن أمراً خطيراً جداً قد يكلفهم حياتهم. وقد وقعت بفعل الفلسطينيين عدة حوادث اغتصابا، وفتن، واقتيالات عند نقاط التفتيش للكتورة خلال الاضطراب لليلة الماضية.

أما حراس الزعرير فقد هناك لهم قوات الاحتلال الصهيوني فرصتهم الأولى للعمل في الجنوب اللبناني وذلك لأول مرة منذ بداية الحرب الأهلية في عام ١٩٧٥.

وهذه الجماعة تعمل أيضاً تحت مظلة القوات الاسرائيلية والتفتيش مع العمل حداد وقوات الكتائب.

ويقطن هذه المدينة نحو ألفين من الفلسطينيين. وفي المخيمات الثلاثة المجاورة لها كان عدد اللاجئين يزيد قليلاً عن ٢٢ ألف. قبل الغزو الاسرائيلي، واشتد هذا العدد، بعد الغزو، إلى ٧٤ ألف. لاخري، وتعتبر صور إحدى بعض القرى من صيدا، ويرجع ذلك لعدم الوجود الكف للكتائب في هذه المنطقة.

ومع ذلك وقعت حوادث كبيرة وخطيرة منذ نهاية أبريل الماضي، في تلك المنطقة... ضحاياها من الفلسطينيين. القوات الإسرائيلية وكما يلي قوات الاحتلال الاسرائيلي تقيم في هذه المنطقة وأخرى بمحاذاة للمخيمات هناك، وباعتقال العديد من اللاجئين الشباب وتطبيق التهم ضدّهم بأشروع في حركات التفتيش للمنطقة للاحتلال الاسرائيلي.

وحتى يتم تخفيف وطأة الرعب الذي أحدثته وتحت هذه الممارسات المستمرة لسكان المخيمات في صور، قامت لجنة تطوعية من المنظمات المحلية والمخيمات العاملة في جعل الإغاثة قامت بإنشاء شوارع مخيم وشيعة (حيث تمّ تنظيم الاعتقالات أيضاً) وتدمير قوات الاحتلال الاسرائيلي للمخيم ليلاً وتحتية النية الآن لتأثير شوارع للخيّمين.

ويقيم فيها ما يقدر بنحو سبعة آلاف لاجئ فلسطيني ويبدو أن الوضع هنا أفضل بكثير، بالمقارنة مع

ويكثف مخيم عين الحلوة الآن بما يزيد من حاقته من اللاجئين... حيث يقيم في الوقت الحاضر حوالي ٢٢ ألف فلسطيني وهذا العدد يزداد حتماً كما كان بالخميس من سكان في سبتمبر ١٩٨٢.

وفي التفتيش الواقعة فوق مخيم عين الحلوة يقع مخيم آخر لم يتأثر كثيراً خلال الغزو الاسرائيلي... إلا أنه لم يسلم من غارات الميليشيات اليمينية حيث عدت تلك الميليشيات في السليح من أغسطس ١٩٨٢ إلى حرق ونهب الكثير من منازل اللاجئين في الجزء الأسفل من هذا المخيم. ونتيجة لذلك نزح ألف من أصل ألف وخمسمائة هم سكان المخيم، ولم يعودوا إلى بيوتهم مرة أخرى، أما البقية الباقية من سكانها فلها تعرض في ظل رعب مستمر وسط منطقة معادية سكانها أغلبهم من المسيحيين، واستبعاد سكان هذه المخيم، فإن مساكن الفلسطينيين في أماكن أخرى من صيدا - وخاصة في ضواحيها - تعرضت للتهديد والقتل أو لم يرحلوا عنها. فضلاً عن التسامع والعشور من يناير الماضي قتل فلسطيني كان يعمل بالمراقب وجاء في زيارة قصيرة لأسرته بصيدا... وذلك لأنه لم يستجب لتفتيش الميليشيات اليمينية بالرحول عن منزله والتحول إلى مخيم عين الحلوة. ونفس المصير كان يتهدد فلسطينياً آخر عاد في زيارة قصيرة لأسرته من مكان عمله في دبي. ومن نهاية يناير وحتى الثاني عشر من فبراير، وطبقاً لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين، أثر على ١٥ جهة لفتي فلسطينيين بالقرب من مخيم عين الحلوة، مع التفتيش والتفتيش ببعض تلك الجهات. وبعد عشرة أيام أثر على ثلاث جهات أخرى منها جهة لرحل في عمله الشاسع والسنتين وصحت حملات القتل هذه تهديدات لمئات الاسر الفلسطينية بتكرار منازلهم والرحول عنها، خاصة الاسر التي تعيش في منازل بمدينة صيدا، حيث

### التيطية



أمين الجميل

## على أمريكا تخليص الجميل من سيطرة الكتائب

ذلك... وكان الأمريكيون ومتدربون بان فيوزاد شبان من كشر الزعماء اللبنانيين عريقة لذلك سببوه في حخته الانتحارية مع ان الرئيس شمعون كان أقرب للأمريكيين منه. وقد نجح الجنرال شهاب وخلفه في تحييد لبنان والتوصل إلى مساهمة بين الطوائف في المناصب القيادية لكنه لم يسلم من المشاكل الداخلية والفكرية الناتجة عن الانفصالات. الحالة الراهنة في لبنان نتيجة عن مشكلة أساسية، وليست مشكلة اليوم مع المارونيين ولكنها مشكلة خلاف حول تصور حكومة الجميل... ومثلما حدث قبل ربع قرن من الآن وبخالد الرئيس الجميل نفسه في ضف أحد الأحزاب، مثلما فعل شمعون، وكان الناس قد شعروا بالطمأنينة عندما قال الرئيس الجميل أنه سيكون رئيساً لكل اللبنانيين لكن مع مرور الوقت بدأت تتلاشى هذه الطمأنينة. وفي هذا الوقت فإن مبدأ لا غالب ولا مغلوب، هو الحل الأمثل للصراع، ويستطيع الأمريكان القيام بدور حاسم للتقريب بين الأحزاب والتوصل إلى مصالحة شاملة وليس باتخاذ موقف مع أحد الأحزاب دون الآخر.

ويجب بذل كل جهد ممكن لحلولة تخليص الرئيس الجميل من سيطرة الكتائب حتى يستطيع إعادة بناء نفسه كرئيس لجميع اللبنانيين، وبمصلحة المارون كما لو كانوا أحزاب ليس الحل الأمثل للتوصل إلى هذا الهدف... لبنان يحتاج إلى شكل جديد من المشاركة في الحكومة وتوزيع السلطة بدلاً من سيطرة الولايات المتعددة على موطئ قدمه حتى الآن لحمل اسرائيل وتسورها على إعطاء لبنان سيادته الكاملة على أراضيها.

عندما بدأ وقف إطلاق النار عام ١٩٧٤ في لبنان، قال شهاب من المارونيين لاصفيين أنه لا يستطيع معرفة الناس الطيبين من الناس الشريرين وهي نظرية واقعية حسب رأي ميلك همسون الذي بيته في صحيفة «الهيرالد تريبيون» إذ يجب أن تفكر والاشطن في هذا الموضوع تفكيراً جديداً عند تقاطع مشايخه بقاء المارونيين هناك على افتراض أن سوريا لن تبقى هناك بعد ١٨ شهراً.

عندما قامت قوات المارونيين بمساعدة الجيش اللبناني ضد الدروز بعد كانتا تتدخل في مشكلات داخلية لتتصارع للكتائب على غيرها من الأحزاب وتساهم في زيادة أعداد القتلى والدمار وهي نقطة يتساوى عندها الطيبون والاشقياء. وفي عام ١٩٥٨ عندما وصلت قوات من المارونيين عددها ٢٠٠٠٠ جندي إلى بيروت غابرتها بعد أربعة أشهر واستطاع الرئيس الأمريكي روبرت مورز حل المشكلة على أساس مبدأ اللبناني لا لا غالب ولا مغلوب). وقد وجد الرئيس اللبناني جميل شمعون الذي استدعاهما نفسه خارج المكتب واستبدل بحكومة جديدة.

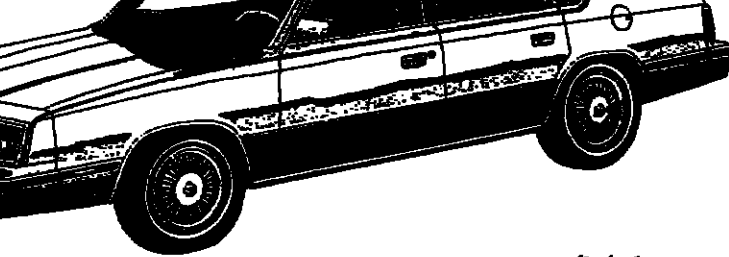
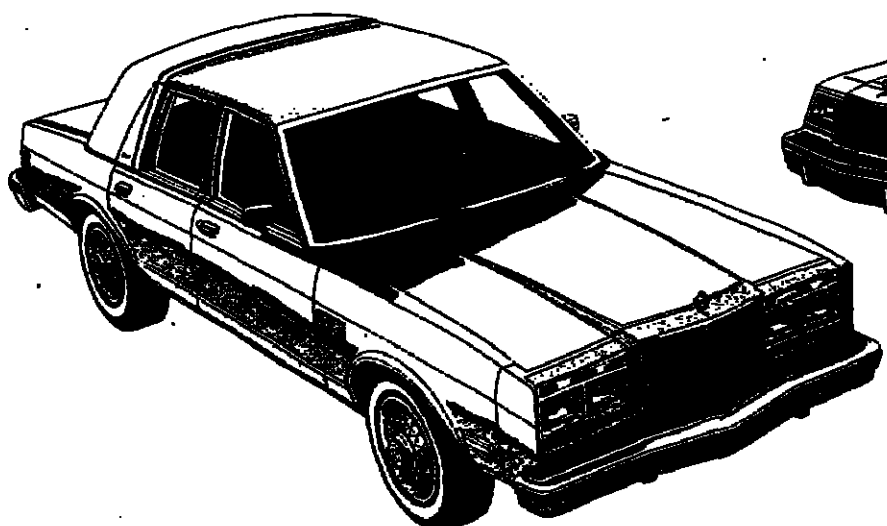
والكثير من عناصر المشكلة قبل خمسة وعشرين عاماً لازالت كما هي: الدروز والمسلمون يطالبون بشراكتهم في السلطة بنسبة عالية مع المارونيين وذلك بتدخل خارجي من سوريا التي كانت متدخلة مع مصر في ذلك الوقت. وأيضاً نفس المعضلات التقليدية معنات الجميل وجنابلاً والفرق هو ان الإيحاء أخذوا مكان آبائهم. ولكن الوضع في عام ١٩٥٨ يبدو وكأنه قلقة كيك عند مغارته بقرصته الحالي في ١٩٨٢. فالقوات الأمريكية لم تدخل إلى الأراضي اللبنانية بعد مرور ٨ سنوات من القتال الدامي والفيادة في الحكومة والمناخية لم تدر إلا أن الأسلحة زادت في كلا

# نحن نفي بوعدنا... الروعة والتجديد.

## كرايزلر اكبر زيادة مبيعات في أمريكا وأكثر من ٥٠٪ في السعودية بليموث ريلايانت السيارة الصغيرة الأكثر مبيعا في أمريكا.



بليموث ريلايانت السيارة الأمريكية الصغيرة الأكثر مبيعا، حيث أن خبرتها في الدفع على العجلات الامامية تزيد على ٥ آلاف مليون ميل.

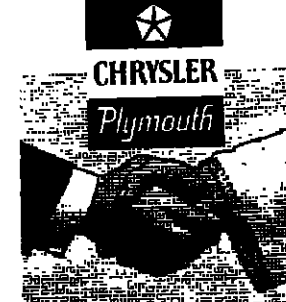


كرايزلر E Class سيارة تنتمي لجيل جديد من السيارات التي توفر لك متعة القيادة الحقيقية والتجهيزات الالكترونية المتطورة.

كرايزلر Fifth Avenue Edition أفخم سيارة أمريكية مزودة بأكثر من ٤٢ جهازاً رائعا.

وكلاء كرايزلر - بليموث في المملكة العربية السعودية:

شركة الروابي للتجارة والمقاولات طريق الكورنيش قرب سيفواي ص. ب. ١٣٢٦ - الخبر هاتف: ٨٩٤٨٧٣ / ٨٩٤٨٧٣



## نعاهدكم بالروعة والتجديد ونحن نفي بوعدنا

\* من أول يناير إلى ٣١ أغسطس ١٩٨٢، سجلت كرايزلر اكبر زيادة في المبيعات المحلية بين صانعي السيارات الأمريكية الثلاث، بينما لم تسجل السيارات اليابانية أية زيادة.











\_\_\_\_\_



### إيقاف .. المطوع قرار رادع لكل المخالفين



● من ناصر عداوى :  
محفل : أصدر مجلس إدارة نادي الشبيبة بمحافل مؤخراً قراراً بإيقاف اللاعب سليمان محمد مطوع من فريق كرة القدم بالنادي لمدة ثلاثة أشهر لظهوره على عضو الإدارة حريش على حصى بعض الألفاظ والاستهزاء بتعليقات النادي.

وحول هذا الصدد تحدث « المدينة » الأستاذ يحيى عبدالقادر أحمد صبري رئيس النادي فقال : إن قرار التوقيف الذي اتخذته إدارة النادي هو رادع لكل مستهزئ بتعليقات وإهانة النادي مهما كان مستواه وهذه هي شروطنا المسبقة وسوف نتشاهق العقوبة على كل من يبدد الأسامة لهذا الكيان الرياضي . ولك الأستاذ يحيى عسيري . بأن النادي إن

### السبت القادم في ابها الجمعية العمومية للوادية

من أحمد النعمي : ابها  
تعد مساء السبت التاسع والعشرين من الشهر الجاري الجمعية العمومية للنادي الوادية والتي يتم خلالها اختيار المجلس الجديد لإدارة النادي واستعراض التقرير المالي .

### غامد يحقق بطولة « ضاحية » الباحة

من صالح أحمد الدوقي : الباحة  
نظم مجلس سباق آخر مشترك في الهياكل والمؤسسات والدوائر الحكومية ودعى الراغبين للمشاركة في ذلك السباق وفي الختام شكر جميع من ساهم في نجاح هذا السباق بعدد قلم سعادة وكيل الأمانة المساعد بتوزيع الجوائز والكؤوس على المتفوقين .

رئيس لجنة حكام القصيم :  
التحكيم بالقصيم سجل تطوراً ملحوظاً .. ولكن !!  
دائماً عن طريق توسيع اللاعبين من شباب المنطقة .. وضبط الانضباط والماريات بالحكام لا يتعدون الإخطاء ولكنهم كثيراً ما يتعرضون للوقوع فيها في أية لحظة .

● الرئيس مندوب : المدينة  
انتهت دورة حكيم كسر القدم المستجدين التي افتتحت لجنة حكيم كسر القدم الفريفة بالقصيم .. وحاضر فيها الحكم المعروف حمد الجبيري . وقد تقدم لهذه الدورة التي أقيمت بمحاضراتها بمدرسة الإنشائية الابتدائية بميزة .. ثمانية عشر لاعباً من مختلف مدن منطقة القصيم .. واستمرت الدورة لمدة أسبوع بواقع ثلاث ساعات يومياً تقريباً . وسوف يتم بعد أيام إجراء امتحان نظري وعملي للحكام المتقدمين . وعلى ضوء نتيجته سيتم تحديد الحكام المختارين للدورة بنجاح .. ولقاء مع الأستاذ محمد الصالح السبيعي رئيس اللجنة الفرعية للحكام ٩/١٢

يد أحد تكسب الجائزة :  
المدينة - في دوري الدرجة الأولى لكرة اليد حقق فريق أحد فوزاً جديداً له إذ تغلب على فريق الجزيرة ١٧/٢٧ بعد مباراة جيدة لاحتل بها في شوطها الأول ٩/١٢

### أضواء على الأسبوع الثامن لدوري الدرجة الأولى

### أحمد يؤكد جدارته في الصدارة

### الطائي يعود من جديد للمنافسة بعد الفوز الثالث

### الوادية تحقق الفوز الأول لها خارج أرضها



عبد الحليم عمر  
بذل الجهود في المباريات القادمة  
ضد الفتح  
أقيمت هذه المباراة على ملعب المحلة بابها وقد كتب ضحك اللقاء بهدف سويدي

كتب - رشيد المطير :  
انتهت مباريات الأسبوع الثامن من دوري الدرجة الأولى حيث أقيمت خمس مباريات كانت على التوالي فوز ضحك على الفتح بهدف للاشئ .

تبادل الضحك والفتح بهدف لكل منهما تعادل في ثلاث مباريات . أما الجبلين الطرف الثاني في المباراة فقد بدأ بتراجع أسبوعاً بعد أسبوع حيث تلقى الهزيمة الثالثة وهي في الحقيقة خسارة ثقيلة . الجبلين كان في الأسابيع الثلاثة الأولى يتصدر الدوري بل وقدم أحسن العروض بعيداً عن النتائج ولكن بدأ يتخلف مباراة بعد أخرى وخسر نقاطاً كثيرة مما جعله في المركز الخامس . وفيه على رصيده السابق تسع نقاط في مباريات أمامه كان في حالة يرثى لها وما أدى ماذا أصابهم خصوصاً وأن الفريق مكمل فنياً ولعباً . غلب عنه نهمه ومدااهنه . العنتان - في مباراة أحد قل عطاء الهجوم .

● رشيد المطير :  
أقيمت عصر أمس على ملعب المركز الرياضي بمحافل وضمن بطولة المنطقة في كرة القدم - درجة الشباب - مباراتان التقي في الأولى الجبلين مع الغوطة وفي الثانية الطائي مع اللواء .

### الغزوة يهزم المجد ثقافياً

● من عبدالله العرق :  
ينبع - تقابل أمس الأول فريقا المجد والغزوة في مسرح الغزوة في الدوري وذلك في دوري التتبعات الثقافي الذي يجري لهذا العام ضمن خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمدينة المنورة . وقد انتهى اللقاء بفوز نادي الغزوة بأربعين وسبعين نقطة مقابل سبع وأربعين نقطة لنادي المجد .

● رشيد المطير :  
أقيمت عصر أمس على ملعب المركز الرياضي بمحافل وضمن بطولة المنطقة في كرة القدم - درجة الشباب - مباراتان التقي في الأولى الجبلين مع الغوطة وفي الثانية الطائي مع اللواء .

### الوادية يحقق الفوز الأول لها خارج أرضها

أقيمت هذه المباراة بعد مباراة الجبلين والفوطة وقد انتهت لصالح الطائي بهدفين سجلهما العنبر قلب الهجوم بعد مباراة متوترة كان الطائي هو الأفضل وبرز جناحه الأيمن القاسم - حيث كان له دور كبير في الهدفين اللواء استحوذت له فرصة للتسجيل ولم يستثمرها .

### الوادية يحقق الفوز الأول لها خارج أرضها

لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

### الوادية يحقق الفوز الأول لها خارج أرضها

لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

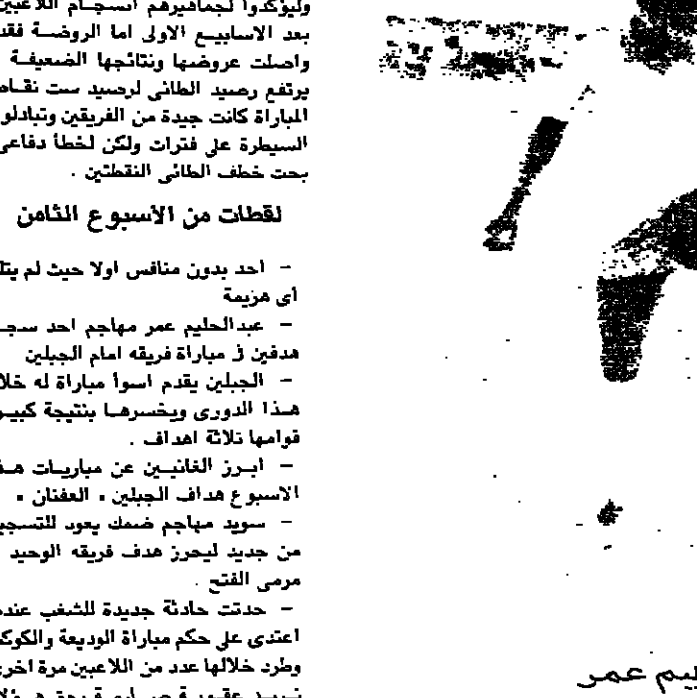
لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

### أضواء على الأسبوع الثامن لدوري الدرجة الأولى

### أحمد يؤكد جدارته في الصدارة

### الطائي يعود من جديد للمنافسة بعد الفوز الثالث

### الوادية تحقق الفوز الأول لها خارج أرضها



عبد الحليم عمر  
بذل الجهود في المباريات القادمة  
ضد الفتح  
أقيمت هذه المباراة على ملعب المحلة بابها وقد كتب ضحك اللقاء بهدف سويدي

كتب - رشيد المطير :  
انتهت مباريات الأسبوع الثامن من دوري الدرجة الأولى حيث أقيمت خمس مباريات كانت على التوالي فوز ضحك على الفتح بهدف للاشئ .

تبادل الضحك والفتح بهدف لكل منهما تعادل في ثلاث مباريات . أما الجبلين الطرف الثاني في المباراة فقد بدأ بتراجع أسبوعاً بعد أسبوع حيث تلقى الهزيمة الثالثة وهي في الحقيقة خسارة ثقيلة . الجبلين كان في الأسابيع الثلاثة الأولى يتصدر الدوري بل وقدم أحسن العروض بعيداً عن النتائج ولكن بدأ يتخلف مباراة بعد أخرى وخسر نقاطاً كثيرة مما جعله في المركز الخامس . وفيه على رصيده السابق تسع نقاط في مباريات أمامه كان في حالة يرثى لها وما أدى ماذا أصابهم خصوصاً وأن الفريق مكمل فنياً ولعباً . غلب عنه نهمه ومدااهنه . العنتان - في مباراة أحد قل عطاء الهجوم .

● رشيد المطير :  
أقيمت عصر أمس على ملعب المركز الرياضي بمحافل وضمن بطولة المنطقة في كرة القدم - درجة الشباب - مباراتان التقي في الأولى الجبلين مع الغوطة وفي الثانية الطائي مع اللواء .

### الغزوة يهزم المجد ثقافياً

● من عبدالله العرق :  
ينبع - تقابل أمس الأول فريقا المجد والغزوة في مسرح الغزوة في الدوري وذلك في دوري التتبعات الثقافي الذي يجري لهذا العام ضمن خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمدينة المنورة . وقد انتهى اللقاء بفوز نادي الغزوة بأربعين وسبعين نقطة مقابل سبع وأربعين نقطة لنادي المجد .

● رشيد المطير :  
أقيمت عصر أمس على ملعب المركز الرياضي بمحافل وضمن بطولة المنطقة في كرة القدم - درجة الشباب - مباراتان التقي في الأولى الجبلين مع الغوطة وفي الثانية الطائي مع اللواء .

### الوادية يحقق الفوز الأول لها خارج أرضها

أقيمت هذه المباراة بعد مباراة الجبلين والفوطة وقد انتهت لصالح الطائي بهدفين سجلهما العنبر قلب الهجوم بعد مباراة متوترة كان الطائي هو الأفضل وبرز جناحه الأيمن القاسم - حيث كان له دور كبير في الهدفين اللواء استحوذت له فرصة للتسجيل ولم يستثمرها .

### الوادية يحقق الفوز الأول لها خارج أرضها

لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

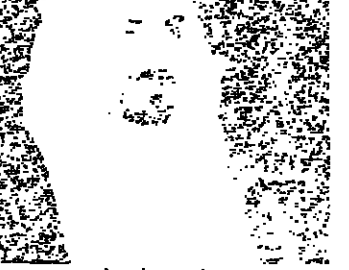
### الوادية يحقق الفوز الأول لها خارج أرضها

لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

لكن حدث غير المتوقع حيث عاد أبناء الطائي بالنقطة وخطفوها من أبناء المدينة وبهذا الفوز الغالي للطائي يؤكد أبناء حاتم قدمهم من جديد للمنافسة بعد الأسابيع المروية التي مضت ولتؤكدوا لجمهورهم أن الجبلين لا يزالون في الصف الأول أما الوادية فقد واصلت عروضها وتناجها الضعيفة . يرتفع رصيده الطائي لرصيد ست نقاط المباراة كانت جيدة من الفريقين وتبادلوا السيطرة على فترات ولكن خطأ دفاعي بحث خطف الطائي النقطة .

### إدارة عكاظ .. تستقبل رسمياً



● الطائف - من يحيى الجامي :  
قدم الأمير بدر بن فيصل رئيس مجلس إدارة نادي عكاظ استقبلته من رئاسة النادي رسمياً .

وقد جاءت الاستضافة في خطاب وجهه سموه لمدير مكتب رعاية الشباب بالطائف تحدث فيه عن بعض ما انتوه مجلس الإدارة المستقبل للنادي وأشار بمجهود الأستاذ أحمد بصفر نائب رئيس النادي والأعضاء على عسرهم وقوة تحملهم كما حمل الخطاب عنايا لبعض الصحفيين الذين في نظر سموه أصبح عكاظ ساحة دسمة لهم وكذلك لأعمال الطائف الذين على حد تكبيره لم يجد منهم الدعم والتشجيع وبهذا تصبح إدارة نادي عكاظ الحالية مستقبلية بالكامل وستكون مجلس إدارة جديد خلال الشهر القادم وتعتبر استقالة سموه ونائبه خسارة لنادي عكاظ لا يجده النادي من سموه

### ضمن دور المنطقة لإشبال اليد الطائي يهزم الجبلين

● حائل : رشيد المطير :  
التقى عصر أول أمس على ملعب المركز الرياضي بمحافل وضمن دوري المنطقة في كرة اليد - درجة الأول - فريقا الجبلين والطائي وقد انتهت نتيجة المباراة بفوز الطائي بفريقه أهداف مقابل تسعة أهداف . وقد كانت المباراة مثيرة وقوية حيث كانت السيطرة بالتناوب وقد تعادل الفريقان أكثر من مرة إلى أن انتهت المباراة لصالح الطائي بفريقه أهداف . وقد حضر هذه المباراة جمهور كبير من مشجعي الفريقين . وقام بقيادة هذه المباراة طاقم حكام من القصيم .

### انسحاب الانتصار أمام أحد

المدينة - تخلف اشبال كرة السلة بالانتصار عن مباراتهم المقررة أمام اشبال أحد مساء أمس الأول ضمن دوري أشبال منطقة المدينة مما دعا الحكام إلى مغادرة الصالة بعد انتهاء الوقت المقرر لحضور الفريق . فمن المسؤول عن تخلف الفريق خاصة وأن الجدول موجود لدى النادي منذ فترة طويلة .. أهو المدرب أم الإداري أم مجلس الإدارة ؟

### سباحو السودان يستعدون لمهرجان الشباب بالسعودية

● مكتب المدينة - الخرطوم :  
عزم عترة بطريق الطاهر وماتس حين وقع اختيار اتحاد السباحة عليهم لتمثيل السودان في منافسات السباحة بمهرجان الشباب العربي بالملكة العربية السعودية وقد دخلوا معسكر إعداد مفتوح .

### على ذكرى التعادل يلتقي الربيع بالوحدة

● طاقم التحكيم :  
يقوم مباراة اليوم بين الربيع والوحدة على مستوى الشباب طاقم التحكيم المكن من : جابر عبدالله جابر ويعاونه ضيف الله الجبيني وساس فرح .

### تقاسيم شعبية فاروق جمجوم

### غول الوحدة

● بمناسبة فوز الاتحاد على الوحدة .  
ومع الباقي كهل عجوز  
كل الحجابي عنده تجوز  
حنون العميد وقلبه سهل  
دول لاعبيه عجوز وكهل  
عامله يا وحدة بحكمة وعقل  
تبقى معاه في صحبة واهل  
يا وحدة كوني شجاعة أمامه  
صحن - العميد - من أحلامه  
وكل لاعبيه مهما قاموا  
يمكن في لحظة يرضو يناموا

### التعاون × الخليج

عاد فريق التعاون من مباراته أمام الخليج بنقطة واحدة اثر تعادله معه بهدف لكل منهما بعد مباراة سيطر عليها الأول وسجل هدفه وسطر الخليج على الشوط الثاني وسجل هدف التعادل وكاد الخليج أن يحقق الفوز بنتيجة ٢/٠ في المباراة الأولى ولكن التعاون في الشوط الثالث برصيد عشر نقاط فيما يصبح مركز الخليج الثامن برصيد ست نقاط .

### الوادية × الكوكب

سجلت الوادية أول فوز لها في هذا الدوري بعد مرور ثمانية أسابيع حيث لم تحقق أي فوز من قبل ولكن حققت مفاجأة وفازت ١/٠ في المباراة خارج أرضها وعلى ملعب الكوكب حيث انتهت النتيجة بهدفين لهدف واحد بعد مباراة متوترة حدثت هناك احتكاكات غير قانونية بين اللاعبين مما اضطر الحكم إلى طرد عدد من اللاعبين بالكرت الأحمر وهذا الفوز للوادية يرتفع رصيدها إلى خمس نقاط وتترك المؤخرة لفريق الكوكب في أربع نقاط .

### الروضة × الطائي

أقيمت هذه المباراة على أرض الروضة

## جائزة الامتياز من شركة أنجرسول راند إلى شركة الزاهد للتراكتورات

أقيم مؤخراً احتفال رائع في مقر الشركة العامة لشركة أنجرسول راند في وود كليف وكية بيجيس بالولايات المتحدة الأمريكية للاحتفال بمناسبة مرور واحد وعشرين عاماً على تأسيس الشركة .

وتخلل هذه المناسبة التذكارية قامت شركة أنجرسول راند بالتكريم وتقديم جائزة قيمة فريدة من نوعها هي عبارة عن سيارة رافعة من الكريستال المصنوعة في إيطاليا خريطة القم معياراً لجيل تكملة الشهرة السعودية بطريقه الحظ المحمدي الشانج ، ثم ركبت هذه السيارة الأنيقة على قاعدة ذهبية فضفت عليها عبارة "جائزة الامتياز" - كما فاءة من أنجرسول راند إلى شركة الزاهد للتراكتورات وتمتدحها في الجريدة .

قام بذكرى وأعضاء الإدارة الرئيسة في شركة أنجرسول راند وشكر

رأسهم السيد فاديس جارفيل بتقديم "جائزة الامتياز" إلى الضيف هيد يوسف زاهد نائب رئيس الإدارة في شركة الزاهد للتراكتورات .

لدى استلام الضيف هيد زاهد الجائزة تحدث قائلاً : تحققت معاً نتائج مبهتة رائعة وكما كانت شركة الزاهد فخرية دائماً ورحبتاً بالجميع الذي ساهم في نجاحهم .

ونحن على ثقة تامة من نجاحنا المشترك في المستقبل إن شاء الله . وتأكيداً لاستمرار هذا التعاون القائم منذ سنة بإهداء طقم منحتي استخدام منتهمة : انترتريه مصنع من المنتج الضيف نقش عليه بالذهب شعار شركة الزاهد السعودية «السيارة وشجرة النخيل» وفي استبداداً في نظام زاهد رئيس شركة أنجرسول راند .

الدفع غير بدوره عاكس هبة وصيحه من شركة أنجرسول راند من مقاصد التقدير والإحترام والفتحة بالتبادلة بين الشركتين وأن الجميع يتحدوهم الأمل بأن تكونوا الأمعاء المتعادلة من التعاون المشترك ناجحة ومثمرة كما كان يحسن

عليه في الواحد والعشرين عاماً انصافاً .

إن التزام شركة الزاهد بالتراكتورات والمعدات انصافاً بالسوق السعودية لا يمثل ته مساهمها بحق أكبر مؤزق في العالم كله خنجات شركة أنجرسول راند

### شركة الشرق الأوسط للتجارة

تعالج عن وصول البضائع التالية إلى ميناء جدة الإسلامي

اسم البضاعة	تاريخ وصول	تاريخ إخراج
معدني صينيين	٨٧/١٢/٨	-
معدني صينيين	٨٧/١٢/٩	-
نوع مايشال	٨٧/١٢/٩	-
معدني الجبلين	٨٧/١٢/٨	-
معدني الجبلين	٨٧/١٢/٩	-
معدني صينيين	٨٧/١٢/٩	-

وكلاء بواخر وملاص سفن  
جدة : شارع الميناء بجوار ميناء جدة  
ت : ٦٤٧٦٨٨٦ / ٦٤٧٦٨٨٦ / ٦٤٧٦٨٨٦

يرجى من السادة التجار والمصارف المستعملين الفصح بالمركبة  
مراجعة الجريدة الرسمية أو جهات مكتب لتأجير  
بأنفسهم قد يتبع عنه سلك أخيرة

### شركة اسرئيل و محمد عطار

جدة : شارع الملك عبدالعزيز ٦٤٧٢٩٩٣ / ٦٤٧٢٩٩٣  
عمارة عطار رقم ٢٠٠٠ م / ٤٢٩ - ت : ٤١٠٧٥

برقياً : عطار ٢٠٠٠

#### إعلان لأصحاب المضائق

البحارة  
سرجان MARJAN

التاريخ : ١١/٢٩ / ٨٣  
الموافق : ٢٥ / ٢ / ١٤٠٤ هـ

البرازيل المذكورة أعلاه وصلت إلى ميناء جدة الإسلامي وأرسلت  
مورنيا يرجى مراجعة التجار والمستعملين البضائع المستعملين  
مراجعة الجريدة الرسمية أو جهات مكتب لتأجير  
بأنفسهم قد يتبع عنه سلك أخيرة

ويجوز للمصارف والمصارف المستعملين الفصح بالمركبة  
مراجعة الجريدة الرسمية أو جهات مكتب لتأجير  
بأنفسهم قد يتبع عنه سلك أخيرة

البرقاً والإتصال بنا فوراً  
شاكركم تعاونكم

